工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話 編輯部 採訪部 營業部 廣告部 社長室 電報掛號 郵政信箱
出紙壹張半 售價壹毫

今日發刊「體育專欄」出紙一張半

今日天氣
吹輕微東南風。天色頗好，間中有驟雨。

土京昨又發生萬人示威
軍警放催淚彈多人受傷

【安卡拉十四日合衆國際社電】安卡拉市中心區，本日發生反政府示威運動，軍隊曾使用催淚彈，俾驅散散佈於各街道之一萬餘人。據估計：有一萬一千名之軍警，在數分鐘內即將該巨大人羣驅散。各觀察家謂：由於發射催淚彈，有多人受傷。但未有接獲死亡或重傷之若何報告。該項示威運動，於估計有二千五百名學生高聲唱歌在廣場附近巡行時開始發生。彼等高唱「山頂滿佈煙霧」與「兄弟鬩牆」等項歌曲。彼等并散放「吾人需要自由」之傳單。

蘇陰謀離間西方團結 老克今單獨約晤麥美倫
傳英法調解美蘇爭執

（巴黎十四日美聯社電）星期六日，蘇總理克魯契夫迅速安排與英首相麥美倫在星期日討論高峯會議問題。一英國發言人稱：蘇聯領袖在星期六日抵步後不久，即要求會商，而麥美倫經已同意。此會議將於星期日下午西方高峯會議之後舉行。克魯契夫又曾與法總統戴高樂安排一次私人會談。○但直至最近止，蘇領袖未有進行與星期日長抵步之艾森豪會商。

【巴黎十四日美聯社電】外交界人士稱：英法甚欲解除美國情報飛機在蘇境上空被擊落之爭論。

【巴黎十四日美聯社電】星期六日，克魯契夫抵達此間，準備在高峯會議以嚴厲之態度——但擴直——對世界緊張問題，作一次攤牌之會議。渠指摘某「勢力圈」欲維持冷戰之氣氛。西方官員認爲蘇總理有離間美國及其西方盟國之企圖。同時，西方認爲克魯契夫之迅速安排與麥美倫會議，係頗有重要性。○麥美倫在星期日晨抵步，比艾森豪總統遲兩小時。克魯契夫與法總統戴高樂安排一次會商，均係克魯契夫採取主動者，而觀察家認爲此兩次會商意圖離間西方盟國之團結。現克氏未有約會艾森豪總統之跡象。

毛澤東諷刺克魯契夫 謂艾克不是和平人物
又謂中共歡迎高峯會議舉行

【東京十五日美聯社電】中共本日對高峯會議於星期一在巴黎開幕，表示歡迎。據毛澤東宣稱：「中國大陸人民，支持高峯會議之召開，不管此種會議有無成就，與其成就之大小。」毛澤東係於星期六在武漢接見訪問中國大陸之日本、古巴與阿根廷代表團時，發表該項聲明。據毛澤東宣稱：「各國人民應團結一致，將美帝國主義由亞洲、非洲、拉丁美洲趕回老家去。」毛澤東在其對美國所作之抨擊中（美國被認爲係中共第一號敵人），并批評艾森豪總統。據北平電台引述其談話稱：「對帝國主義不應存有不切實際之幻想。若干人士曾敘述艾森豪係一個愛好和平之人物，渠希望此等人能由此等事實覺悟起來。」毛澤東未有說明此等人士係屬何人，但於去年九月曾在美國作十三天歷史性訪問之蘇聯總理克魯契夫，曾一度敘述艾森豪總統係一個「和平人物」。

明日上午九時 在愛麗斯宮 開高峯會議
西方將建議兩個德國舉行全民投票

【巴黎十四日路透社電】各官員預料：當四強於下星期一在巴黎召開高峯會議時，彼等將耗費其第一個鐘頭之會議時間，俾討論各項程序安排辦法與會議手續等事宜。美國方面人士謂：艾森豪總統、克魯契夫、戴高樂總統與英首相麥美倫，將於星期一上午九時（格林威治時間）在愛麗斯宮開會，祗有彼等之通譯員在場參加。當該等政府元首完成討論會議一切安排辦法（包括如何使列世界獲知彼等任務之問題）時，各外長將出席參加會談。現時之計劃，係該等政府元首每日晨早將在愛麗斯宮開會，各外長將於下午在法外交部分別舉行會議。

【巴黎十四日美聯社電】星期六日，西方強國同意提出兩個德國舉行全民投票，以使人民自決其自己之命運，來對付蘇聯之要求簽訂德國和約。美、英、法及西德在外長會議之時，已追認此一決定。西方之消息稱：全民投票之建議，即表示西方要求全德有人民自決之權。蘇聯總理克魯契夫已再三表示，謂假如西方不同意其要求與兩個德國簽訂和約，則渠將單獨與東德簽訂及迫西方國家離開西柏林。今日之策略會議，特別注意德國統一及蘇聯威脅柏林兩個問題。克魯契夫在星期六日抵達此間時，未有暗示其高峯會議之意見，但渠已將柏林問題列爲高峯議程之第二項。西方準備提出德國按步達成統一之整套計劃。現在無人認爲克魯契夫會接納此建議。其中一項困擾西方官員之問題，爲如何在外交方面不與東德接頭之問題。西方未有承認東德政權。西德總理阿丹拿及其外長布倫丹諾在星期六日與彼等之盟國會商，而阿丹拿將于星期日與西方政府領袖會商。此後，此兩位西方官員即返波昂。一西德發言人稱：西方盟國完全同意彼等對德國及柏林問題之策略，任何小誤會經已澄清。

艾克提早啓程 今晨抵達巴黎
對訪蘇計劃迄仍未有改變

【巴黎十四日路透社電】今夕此間觀察家稱：克魯契夫雖對U二型飛機事件作嚴厲之言辭，但艾森豪總統決定盡力使高峯會議成功。英、法、美各外長之首次接觸，與赫達及卒維里之會談，均有此種印象。據通常靈通之會議人士稱：艾森豪總統立意進行其訪蘇之計劃，除非蘇聯當局有新障礙。聞美國務卿認爲：高峯會議將找出「緩緩談判」之方法。

【華盛頓十四日路透社電】艾森豪總統在今晚格林威治時間下午十一時十五分動程，參加星期一日開幕之高峯會議。總統之動程時間，比原定早半小時，美方未有解釋其波音噴射飛機將于當地時間下午十時三刻飛離紐芬蘭哈蒙空軍基地，並在明日當地時間上午九時抵達巴黎。總統未有發表聲明。渠只在星期三日記者招待會之時，公開批評U二飛機被擊落後之高峯會議希望。

古巴戰艦襲美潛艇
美國務院要求古巴解釋

【華盛頓十四日路透社電】美國國務院，本日要求古巴解釋何故一艘美國潛艇曾被開火射擊。據國務院發言人稱：主管美洲事務副助理國務卿馬羅利，本日召見古巴駐華盛頓最高級外交人員，并要求解釋「何故一艘古巴海軍武裝船艦，於美潛艇『海上盜捕者』號在公海航行時，未經挑釁，即向其開火射擊」。

葉公超返台稱 共黨威脅變本加厲
高峯會難望有成

【台北十四日法新社電】中國駐美大使葉公超今夕稱：吾人雖處于國際共產主義之邊緣，但余願見下週之高峯會議成功。渠在飛機旁邊之記者招待會中發言，並表示其關注西方對求取世界和平之努力。但渠強調共黨之威脅自由世界，比前更爲明顯。有關高峯會議是否會討論中國問題？渠答稱：「假如彼等在一無中華民國代表參加之會議席上提出此項問題，將無任何結果。」葉氏又謂：「余返國磋商並將在十天左右返美。」葉氏在未下機之時先與蔣經國將軍有一簡短之報告。

採訪高峯會議 各地記者達三千人

【巴黎十四日路透社電】約有三千名記者，代表世界上之報紙、電台、電視及電影，等在塞洛宮之總部，採訪星期一日開幕之高峯會議消息。已於該處有龐大之新聞中心。四強人向記者發表，並由發言人發表消息。

禁試核子協定問題 不會在高峯會討論

【巴黎十四日路透社電】今日此間官方人士稱：禁試核子協定之問題，將不會在下週之巴黎高峯會議討論。但美、英、蘇之政府元首，將談及此問題。法總統戴高樂將不參加討論，因法國與日內瓦之禁試核子談判無關。官方人士謂：禁試核子之討論，不會在愛麗斯宮舉行（高峯會議之地點），但可能在其中一大使館內會商。

息靈通方面人士謂：美蘇「間諜飛機」事件，在美、法、西德與美國外長於今日下午開會時未有提出討論。但該方面人士謂：該項事件，仍有可能在高峯會談本身之組織範圍內，由各部長在雙邊會談中加以商討。

美國人士觀察 老克在國內受極大壓力
致對美機事件大事張揚

【巴黎十四日合衆國際社電】美國方面人士本夜宣稱：蘇聯總理克魯契夫對美國間諜飛機之嚴厲反響，可能係於渠在克姆林宮，與軍事與共他人員發生糾紛所致，該等官員均反對渠對西方採取較爲「溫和」之態度。該等美國高級方面人士謂：克魯契夫可能遭受來自主席團與來自中共莫大之壓力，要其對美國採取較爲「強硬」之辦法。該方面人士謂：克魯契夫之所以在此個特別時間將飛機事件大事張揚至極端程度者，其故可能係在於此。該美國方面人士謂：該蘇聯領袖顯會決定在今晨抵達巴黎時所發表之聲明中，比其所計劃者，于美國以較大之挖苦。

美官方認爲 老克聲明較前溫和

【巴黎十四日法新社電】美國政府發言人本日在此間宣稱：美國對德國與柏林問題之立場，與去年在日內瓦會議所採取之立場相同。該發言人謂：蘇聯總理克魯契夫於今晨抵達此間時所發表之聲明，如與渠最近各項聲明比較，係頗爲溫和。此間消

蘇向伊抗議 中央公約盟國舉行空軍演習

【倫敦十四日合衆國際社電】「塔斯社」消息：蘇聯政府本日就中央公約組織空軍演習，向伊朗提出抗議，蘇聯政府謂：該等軍事演習，定期在伊朗舉行。「塔斯社」謂：蘇聯副外長發晉向伊朗駐莫斯科代辦阿達米雅達提出該項抗議。

美科學家指出 蘇科學落後遠不逮美國

【倫敦十四日路透社電】據在新墨西哥州負責世界第一次原子爆炸之美國科學家布殊博士（年七十歲）本日在此間宣稱：「即使蘇聯嘉做吾人之政策與各項程序，蘇聯亦永不會在科學上追上西方。」布殊博士係由阿姆斯達丹飛抵此間之後不久向各報記者發言。渠謂：「俄人在若干特殊方面，極爲進步，但在其他方面，彼等係異常落後。」據稱：渠認爲「吾人在技術方面將常常站在前頭」，但渠強調說明「吾人必需繼續前進與較爲辛苦工作」。

洛克斐勒表示 不願提名任副總統

【紐約州十四日美聯社電】星期六日紐約州長洛克斐勒稱：「余已決定不出席共和黨全國大會，被各代表人誤會參加。」渠又謂：「余不願意成爲副總統提名之候選人。余不應離開紐約州長之職位，而競選副總統。」

紀事談

高峯會議序言

東西高峯會議，明天在巴黎開幕了。

這會議，本來是由克魯於前年末向西方提出，當時西方首腦會議，答應先開次級會議，有了具體準備之後，才考慮舉行東西高峯會議，艾克更表示，在克魯尚未有誠意的事實表現以前，美國不參加此項會議。

但自麥美倫訪俄後，麥氏極力主張舉行東西高峯會議，繼而克魯訪美，與艾克舉行大衛營會談，於是西方完全接受這一建議了。

以一九五五年日內瓦四巨頭會議爲例，這一次會議，同樣是不會有什麼結果的。而況，在會議前夕，克魯故意製造美機事件，美俄間關係，形成了尖銳化，則這個會議，無疑已經變質。——由談判變爲摔鬥。

克擬利用法戴

克魯於昨日先行抵達巴黎，據說今天將與戴高樂晤談，有捧戴氏用任美俄間和事老之說。這自是克魯分化英、法、美三國的陰謀。可以指出的：

一、克魯臨離莫斯科前，謂英、法對美情報偵察行爲，亦表不滿，其存心就是分化西方三國關係。

二、克魯深知麥美倫主張緩和，故不必向麥氏下手。

三、戴高樂的態度比較强硬，所以他先拉攏戴高樂，企圖軟化戴高樂，減少敵對，並孤立美國。

不過，戴高樂會軟化嗎？戴氏與阿丹拿的關係，已成互相依存之勢，至少對德國及柏林問題不會被克魯說服的。阿丹拿於昨日由西德飛赴巴黎，先克魯與戴氏晤談，可以推想戴氏決不會上克魯歎衆之當的。

艾克沉着應戰

艾克較克魯稍後抵達巴黎，據傳艾、克二人將於會前舉行一次密談，依我看，相見爭如不見，這種仇人對面的會談，是不會有什麼好說的。

艾氏行前本擬發表聲明，但他既有了十一日對記者招待會的聲明，連這末節他也省去了，這表示了他正在沉着的應戰。

會前外交活動

克魯在行前，尚發表對柏林問題的恫嚇話，並且，俄空軍總司令佛希寧本定昨日訪問美國，報聘一九五六年美參謀首長聯席會議主席特文寧之訪俄，但臨時突告取消了。這是俄共的惡狠狠態度，但儘管如此，由克魯提前到巴黎一點看來，可見其色厲內荏之真實心事，他還是利用會前與幕後外交活動，緩和美俄緊張空氣的。

艾向克魯挑戰

據傳艾克此次携赴巴黎的錦囊，將向克魯提出一「開放社會」的計劃，內容比其一九五五年所提之「開放天空計劃」更爲豐富。此計劃係邀克魯作一比賽，使彼此間廣爲開放，任由視察，以達到以下三個目的：一、防止突襲，二、容易視察核子試驗，三、利便管制及視察一般裁軍情況。

艾氏這一計劃，是具有濃厚挑戰性的，即要俄共捲起鐵幕。克魯過去曾指摘艾氏「開放天空計劃」，爲容許西方間諜進入俄國境內，絕對不能接受，則艾氏今茲提出，當不會被接受。但艾氏爲了抵抗此次美機事件，這一建議，將是作爲美方對此次會議的主題，勢必堅持，如是只好流於一個無結果。

美機事件如何？

關於美機事件，克魯會否在高峯會議中提出呢？看克魯的策畧，可能是在高峯會議中不大着重，以免妨礙其他進行。而另一方面則把這事件提出安理會。但據巴黎十三日美聯社消息，謂如其俄方將此事提出安理會，則艾克可能不參加高峯會議。克魯自亦不願把高峯會議告吹，故會前將不致把此事提出安理會，可能於會後會中爲之。

另一方面，俄共於星期五起廣泛發動俄境內反美運動，指摘美機爲「不法的海盜行爲」。照共黨作風，張看「羣衆示威」之後，必然對外擴大宣傳，故我們不認爲俄共會因高峯會議而輕輕將此事減低緊張成分的。

中共乘時出頭

在東方高峯會議開幕之際，中共儘量挑起緊張空氣，如抨擊美國，恫嚇日本，認言「解放台灣」，其用意一則作爲克魯在巴黎的助威，一則企圖引起西方國家對中共的重視，進一步打入國際會議場所。

我方應有聲明

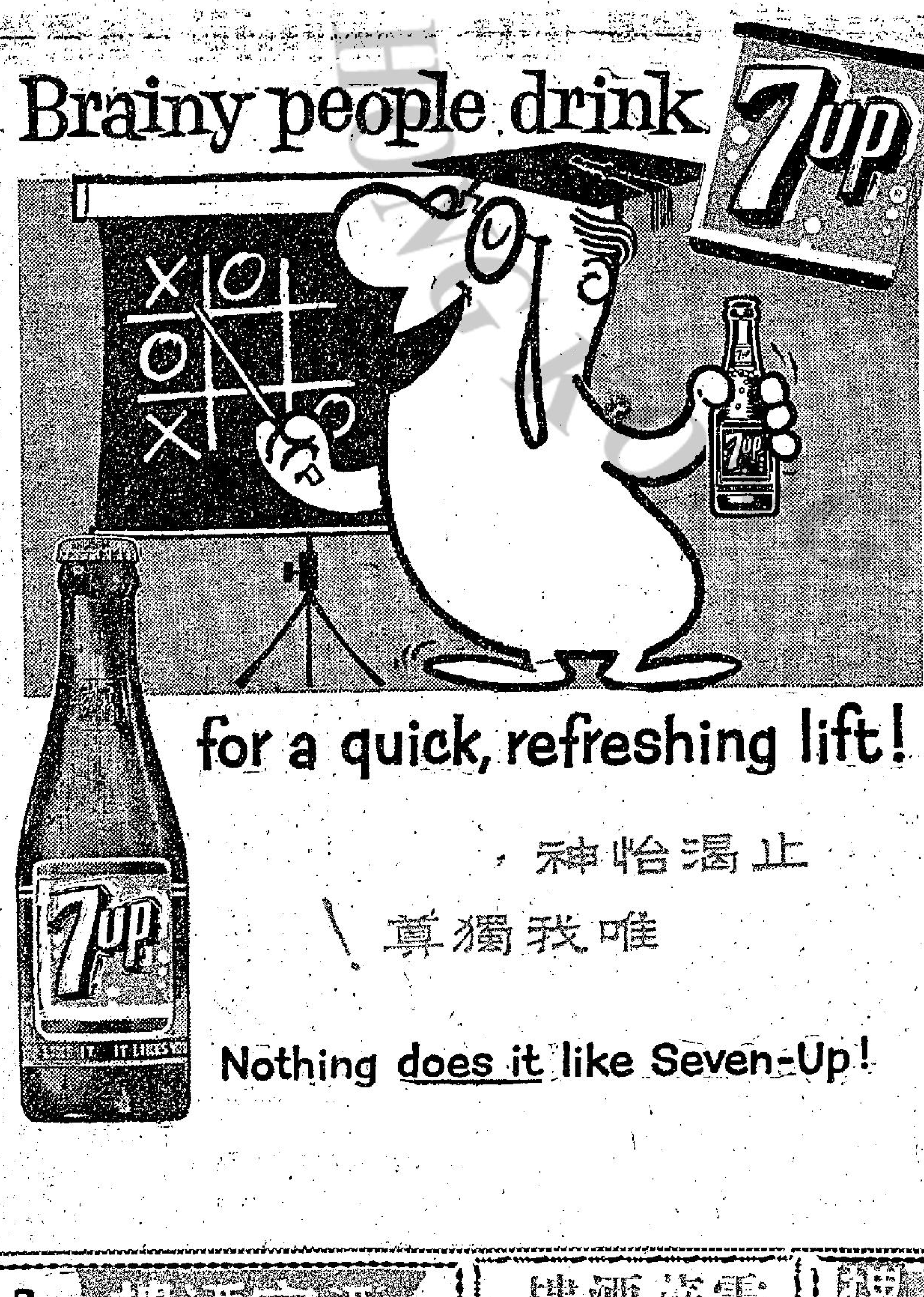
我當局深恐西方國家爲中共威脅，與接受克魯要求，因而在會議中牽及中國問題，故於十三日發出聲明：如無中華民國正式參加與後得同意，將不受高峯會議或其他國際會議所達致任何協議之約束。資外長少谷並謂：「未來高峯會議，不會解決任何東西方問題，亦不會有助於緩和國際緊張局勢」。這種表示是必要的。

此外，我國政府可以表示歡迎美國U二型飛機進駐與執行其對共區偵察的任務。

南宮一

九龍刊登本欄廣告請移玉步東樂戲院代洽

聰明人常飲
七喜



養眞珠
特價品
眞珠戒指二十元
眞珠耳環二十五元
眞珠胸針三十元
眞珠鍊鈪三十五元
眞珠呔針十五元
眞珠袖鈕三十元
特價品 無多售完爲止
眞珠項鍊 耳環 戒指 成套壹百元
華都珠寶行
萬宜大廈二樓一一二室 電話：二〇一八八

新都酒樓
大道中八號頂樓 電話：二四二〇五 三七六九五
爲顧客忠誠服務 創粵菜之最高峯
原桌特價一百三十九元
全體乳猪鮑翅席
歡宴親友 豪華大禮堂連開數十席 高貴大方
大小宴會 豐儉咸宜
特製 飽翅鵝局菜 每位九元

禮堂華麗 場面堂皇
喜筵壽宴 豐儉由人
週日 下午茶
水滾茶靚 點心隨叫隨製
美國歌星鍾洛
「金嗓子」董佩佩
長駐獻唱
譚克明大樂隊伴奏

樂宮樓 正宗京菜
禮堂高貴華麗 宴開五十餘桌
喜慶壽筵
餚精饌美 豐儉隨意
雙料娛樂 盛大演出
譽滿歐洲電影及電視界 意大利歌舞紅星 白奴與姬
全遠東榮譽優先獻演 每晚一場十一時正
馳譽遠東菲律賓首席英俊歌唱巨星 諾輝兄弟
滑稽突梯 令人神往 每晚一場一時卅分
樂宮戲院大廈二樓 電話六四五〇五・六三二七〇

香檳酒樓 夜總會
地址：九龍金巴利道香檳大廈二樓 電話：六〇〇〇一・六七〇〇〇
星期日增設早茶
重金禮聘 仙蓮小姐 韶關天賦玉喉
晚飯時間・長駐獻唱各國流行歌曲
鍾克先生 李聲揚先生 蓓蕾小姐 李波比小姐 照常駐唱
歡樂美人 海倫瑪麗斯小姐 表演軟骨舞蹈
星期六日下午茶舞 李荊小姐主唱
菲律賓依星大樂隊伴奏

雲華酒樓 夜銀座
北角英皇道 電話：七〇三〇一
上官虹 易樹賢 鍾亮
每晚照常 長駐獻唱
黎兆侯大樂隊熱烈演奏

麗宮酒樓 Majestic Restaurant
即晚起盛大演出
旅美華僑技藝歌舞團
五女一男 滑稽諧趣
每晚開場九時三刻・一時一刻
文藝歌星 潘廸華小姐 菲籍艷星 菲麗施小姐
晚宴獻歌 宵夜獻歌
菲籍刁里奧大樂隊演奏
地址：北角英皇道二九九號 電話：七三九一二一至一二五

生晚集

奇哉！怪也！

阿木

這幾天，中共在大發「支持」之癮。這種癮發起來，眞比「加速戒」（老道也）發白麵癮還可怕。最先是「支持」拉丁美洲，後來是「支持」南韓，現在則是「支持」土耳其、日本。「支持」些甚麼呢？要當地的共黨製造反之謂也。這原是共黨的慣技，但是在「支持」日本之時，却鬧了一個大笑話，不可不知。

話說五月九日，中共驅使了北平城鄉居民，共達一百多萬人，一起來到天安門，舉行了一個「大集會」，爲的是反對美國和日本結成同盟。廖承志奉命發表演說，道：「我們力足夠粉碎任何侵略力量！」聽了不免使人感到奇怪，誰「侵略」它來着。難道是美國兵已打到承武門了麼？當然不是，但中共竟這樣無的放矢地叫嚷甚麼呢？說來好笑，怕連中共自己也講不出所以然來！

聲勢洶洶，動輒以百數十萬人來舉行「遊行示威」，遊來遊去是在大陸，口號喊啞了人家也聽不到，眞不知爲的是甚麼？倒不如提它幾百次「嚴重警告」的好！但是，細細想來，倒也有些緣因，原來美日新盟簽訂之後，日本共黨的活動將要大受限制，中共的好夢也就成空。但縱使如此，也不用出到百萬人「大集會」吶喊張着也。人言好萊塢大導演希治閣是「緊張大師」，如今看來，廖承志已經緊張到高喊「打退侵略者」，一如已兵臨城下叫救國也！

美日新約，完全是一個防禦性質的安全條約，但中共因爲從此將使其陰謀不能得逞，因此便大加反對。記得中共好談「五不干涉內政」，裝成一副「和平使者」之面孔焉。如今這也「支持」，那也「支持」，不知道算是甚麼？雖以周恩來之狡猾，怕也不容易解釋吧？美國和日本間的事，不知要它來反對做甚麼？到頭來只落得個狂爲小人而已！中共又常說美國是「紙老虎」，一戳就破，不用怕的，但爲何一見美、日結成同盟，就大驚失色，隨即就跳了呢？這些，都是中共明明心中害怕的表示，所謂「色厲內荏」者也！因此也就顧不得過去的言論如何，急了起來，甚麼都講甚麼都做了也！

對於中共的「干涉」癖，雖是無聊到極點，但本人擁護中共多多地這樣做。因爲動不動就百多萬人大集會，這百多萬人，至少只要走走路就可以，用不着「苦戰」了也！故希望中共多多來行之！

奇聞艳事錄

神偷大胆戲官兵

佛遠文　韋逸飫圖

蕙絲把身子一避說：「你要小心，你應該知道我的丈夫是薩納揚。」朗多嘻皮笑臉的說：「我當然知道你的丈夫是薩納揚，要不然我也不會去強你了。」說時，即將她摟在懷中，硬將自己的嘴巴去親她，蕙絲却盡數把自己的身體彌開，不許他親到自己，朗多是一個懂得法術的人，他知道到了這個時候，如果再不用法術去對付她，那就必然無法將她弄到手了，於是他立即利用這個時間，在嘴中唸唸有詞，果然過了一會，蕙絲如入催眠狀態，非但不再拒絕，反而自己情願投進他的懷抱，於是，朗多將她擁緊在懷中，一面向她說着情話，一面向她施展男女歡好前愛的序曲，於是，蕙絲在他的挑逗下，終於和他做出了那件事情。說也奇怪，在沒有受過他的催眠之前，她是討厭他的，可是現在受了他的催眠與有了歡好的經驗後，她却又非他不行了。朗多曾經故意對她說：「好了，現在你可以回去了。」但是不論怎樣，蕙絲却還是不肯回去，她說：「我要留在這裏，我要永遠在這裏陪着你。」

且說朗多在他的第一個計劃成功後，第二個計劃便是要去戲弄薩納揚與官方的人馬了。於是他立即撿了幾件從薩納揚家中得來的寶物，在第二天，就拿着到當舖裏去當，而且在這個時候的薩納揚，却也爲了要捉他，特別在各處的當舖前面，放上了暗哨，準備他前來當那些東西時，即立刻下手將他拘捕。現在朗多拿着那幾件珠寶來到了當舖裏面，當舖的伙計一看那些珠寶都是名貴的東西，決非一般的民家所能有，於是，一面與他虛與委蛇，一面命人去請薩納揚來了，薩納揚來了，他見到了那些東西時，立刻就知道那是他所失去的寶物，一聲令下，官兵立刻上去拘捕朗多。朗多在口中不斷的說：「你們幹甚麼？我并沒有犯罪，你們爲甚麼要捉我？」那些官兵却說：「你偷了薩納揚家中的珠寶，却還說沒有犯罪。」說時，不理三七廿一，硬將他綁了起來。可是朗多却在口中不停的說：「你們太豈有此理了，這些東西分明是方才我在路上拾來，你們怎麼能說我是搶人家的東西。」那些官兵還是不顧一切的把他送到法庭上去。開審時，薩納揚指控朗多是盜賊，朗多極力加以否認，負責審問的法官，則不大相信薩納揚的話，原因是朗多相貌如柔，根本就不像是一個大盜，最後商議的結果，決定先把他送到獄中去以後再說，對於這一點，薩納揚由於捉不在己，當然是無法加以反對。且說朗多到了獄中，爲了要實行他進一步愚弄薩納揚的計劃，把獄卒叫來輕輕的對他說：「我包你一在尼羅河邊有一放金子，如果你想要的話，最好是今夜就去拿，也許到了明天，會被別人拿走了。」獄卒好奇，立即去找。（中）

論盡天堂

公園應設拍拖樂園論

律議員

維多利亞公園之熱鬧，無人不知。香港區除在半山之植物公園外，大家都湧去這個平坦之大草地。而且其中設備，相當豐富，大人細佬，個個都有得玩。我地住在白鴿籠之人，週末抖一下氣之機會亦不能多，有此空地，自勝于困在安全島上之草地好得多矣。現在天氣已經炎熱，食完晚飯，個個都行去抖凉，免費娛樂，過癮之至。是以公園一定更加擠人如鯽，可以想見。

大概因此之故，報載維多利亞公園行將增加數種新設備，以供社會人士之需要，其一係一個小池，俾人地去玩模型船仔，其二係一間兒童圖書館，顧名思義，俾細路去睇公仔書，其三係一間有上蓋之網球員休息室，以便去打網球之老友休憩之用，唔使日曬雨淋，凡此新設施，大人細佬都預到，不能不話係一種德政，不過尚有一種設備未有諗到，未免美中不足，本議員有見及此，不能不向市政局作外國之建議，籲請從速增建，以利公德。

此種有益設施是甚麼東西，竟關係到公德咁巴閉？曰：拍拖樂園是也。

拍拖樂園四個字，乃本議員一時想出來，名稱可以由各大正牌議員總過。本議員于天熱之際，不時去維多利亞公園抖凉，發現園中最多之市民，並非細路，而係大人，而且係拍拖之人爲多，（其中亦有拍拖之細路，但爲數則較少耳。）此種拖友，滿坑滿谷。拍拖乃正當之事，自然不便干涉。不過佢地拍拖之法，並非在園內交臂拉手而行，乃係各據一方。多半在山坡之中，或草地之上，有時有位，則路旁之木椅，亦見儷影雙雙。坐在地上亦有問題，促膝談心，份所應爾。不過佢地之談心法，與普通不同。往往兩個人變爲一個人，半張報紙都坐唔晒。行人自遠望去，只見一個人頭，行埋去始知實係孖頭，雖未至于「有白色物體蠕蠕而動」，但其牙烟之處，使大姑娘見而面紅，伯爺公見而搖頭。有些好事之徒，則故意在一邊坐埋，當睇免費戲。至于有細路行過，望望爲而問于媽媽曰：「佢地做乜嘢？」擺到老母爲之呢口無言。此種情形，實所多有，究其原因，無非公園之內，乜野設備都有，而冇一個供人地拍拖之地方耳。

拖友行到入來，燈光暗暗，綠草如茵，共坐談心，熱情沸沸，于是不理左右隔鄰有冇眼睛，一于當佢地死者，實行攬埋一團。所以往往你見到佢地表演銀幕上之接吻鏡頭，甚至有碧姬巴鐸咁大胆，你睇你事，好少理也。

大人睇見，有乜所謂，唔中意，側頭以避可也，細路睇見，實在唔多認。尤以半大不細之細路見之，更加後禍無窮。而在拍拖之人而言，則既然有瓦遮頭，姐得開露天大會。所以本議員以爲闢地設置一個拍拖樂園，實爲公私兩便也。

女共名近洲日記

賣飯乾居然撈嘢

阿狗

我笑曰：「怕乜嘢？口講唔掂，用手都可也。而家世界，你估個個出來搵世界係眞材實料乎？唔係，總之你能夠心狠，而皮厚，乜都敢做，咁就夠晒條件做番話，對老番講番話，講好過對唐人講鬼話，因爲你對西人講，講得唔好，佢地會原諒你，唔會嘲笑，反之，唐人便會嘲笑你，暗中話你水皮。」

其後，我極力鼓勵佢，叫佢放胆去做，做唔掂之時，再來搵我，但唯唯而退。

阿榮出，一左派報紙記者入。呢位人民記者，擺明專誠拜訪，目的係想請我對于賭波，發表吓意見，以示代表民意。但我直截對佢話我贊成賭波，理由就係反對亦通過，贊成亦通過，點解做醜人而唔做個順水人情咁笑呢？呢位記者老常估唔到我有此一着，爲之愕然。但曰：「狗翁，雖則係咁嗜，但表面工夫，有時都要做吓，藉以表示我們的報，爲民喉舌，乃爲民前鋒者。如果唔嘈吓，似乎對唔住讀者。」我曰：「反對賭波之人，聲勢已夠雄壯，人已夠兩多，三教九流，牛鬼蛇神都有，何物阿狗，使乜要我出馬呢？無謂要我出，近來米價貴咗，我要留番啖氣溫胃，唔你唔好搞我笑。」呢條友聽到「鵝鵝牛」，頻行時嘗話要把我之怪論發由來，標明阿狗贊成賭波。我急起來，乃設重辭，告之，歷言唔好開玩笑，否則律師信都有得收。

放工後做個標準丈夫，有出街，諸事如常，無甚可陳，故畧之。

第二日朝早起床時，攬鏡自照，發覺滿面烏雲，氣色劣甚，我心爲之一震，暗呼揸忌，蓋今日之氣色，與八年前我俾老八點吓一鑊，幾乎有翻身之時無異。隱史豈重演乎？氣數果爾乎？恩之不覺黯然神傷。

五十年來 省港澳搜奇

美機燃燒彈擲中東亞晚報

玉壺

當日本宣佈投降前約半載，盟軍飛機不斷向港島投彈空襲，最厲害之一次，當以地毯式向灣仔投彈，樓宇被炸毀者甚多，平民死於碎片者凡數百衆。是日適爲週末賽馬，一般觀賽馬者興盡而回，不料於大灣仔區，竟遭此厄。興盡歸來，殆有數也。

灣仔區被地毯式轟炸後，日敵驚惶失措，恐海軍船塢之軍用物資免於被炸，於是暗將存放於海軍船塢之軍用物資，秘密遷移，聞其中有一部份軍用品，暫時移往大道中之中央戲院存放，事爲盟軍陸海間諜工作人員探悉，將情報秘密通知盟軍，故不數日，香港上空，又出現銀白色之盟機編隊，盤旋於中環區一帶，繼即連續投下汽油彈燃燒彈無數。似係以中央戲院爲目的者，但落彈地點，竟中中央戲院之鄰近，戲院對面之一幢樓宇，當時住有新聞記者黎某夫婦及女公子一人，落彈時黎某已外出，祇留妻女在家，竟罹災難，而中央戲院對上之歐賦街××日報館門前，亦落一彈，油箱墜地後，地面頓成火海，××日報在日治時期已停刊，由報道部命與大光報合併，改爲東亞晚報，該報門前落彈時，一個看更人名豆皮四者適當其衝，被燃燒彈炸成焦炭。報館中之工作人員在樓上驚聞門前起火，惟有奔上天台，用床板搭過鄰居逃命，情形之狼狽，非筆墨所能形容。是役，××日報館座樓宇，遂燬於火，財物之損失，當然不少，人命則祇有更夫之豆皮四被炸斃而已。

當中央戲院附近商店被燃燒彈擲中時，大道中有兩家金舖，亦被炸中，消防隊開到，用水灌救，詎知燃燒彈係汽油製成，水與汽油混合，燃燒之程度更烈，而汽油淡滲馬路渠邊流，流至某處，某處即着火，幸當時之鄰保班會同坊衆，用泥沙救火，火勢始逐漸熄滅。是役，葬身於金舖內之店伴共凡五六名，事後，鄰保班被派督率伴工發掘瓦礫，從瓦礫中掘出不少黃白物，有因此而大發意外財者。有人於燃燒彈落在中區時，登半山眺望，見由盟機落下之時，形貌一如孔明燈，顆顆皆作捕形(?)，在半空翻筋斗而下，着地不作巨響，但見火頭四起，瞬即燎原。自中區遭燃燒彈轟炸後，人人益惶恐不可終日，紛紛設法逃離危險區，但盟軍空襲，幾無日無之，正不知何處乃可避難，惟有終日在寶雲道之蘭谷一帶地點尚伴，蓋彼處林木繁茂，又非軍事目標，可以作爲天然之防空洞，然而通過者，須繳若干買路錢，始准予放行，避難者但求性命安全，多照給之，謂蘭谷環境美麗，空氣清新，遠勝避入防空洞之黑暗骯髒，雖費少許金錢，亦值得也。

科學新知

捉賊的報警器

霖芳

普通銀行或保險庫所安裝的警報器，不過是一個遇事大鳴的警鐘，報告或通知警察立刻馳至現場捉賊。但現在美國德律華州威明頓城的格保衛公司，發明了一種新的警衛器，一方面報警，同時把賊擒着，等待警員到場，捉到牢獄去。

捉賊報警器是安裝在墻壁或保險箱底下，如果闖入的歹徒，在不知的情形下，觸着了電路，中了陷阱，底下便伸出一條鐵臂，把賊人的脚拑住，同時一隻壁爪形的鐵手，把賊人的脚抓着，好像敲一下，替他扣上了脚鐐，待警察聞訊趕來把他捉走。

小型空中汽車

因爲盛行細車的趨向，美國的製造汽車公司正在埋頭研究小型空中汽車。據悉：美國貝爾直升機公司的研究工程師，已發明了一種小型的空中汽車了。這種新式的小型空中汽車，用十二匹馬力驅動，是兩部小電單車的發動機，它可以在道路、水上、結凍或積雪的地方，升高二寸半行駛。使用一種汽油混合劑做燃料，每加侖油可走二十英里。一具卅寸大的扇噴出巨風，以維持它的升空狀態，空中汽車時速可達廿五英里。這架車濶五十三英寸，長八十五英寸，高三十英寸。製造的材料是纖維玻璃和鋁。駕駛的把手柄，與電單車無異，駕駛人轉換自己的重位（自己傾前、倒後或向左向右側身，使車盤放在該方向），就算使空中汽車向前退後或轉左駛右。

趣人趣事

羅毅蓀隨軍攝影之趣話

海棠

近數十年來，攝影藝術幾爲最時髦之藝術玩意，研究攝影術者日多，且精於此道者亦大不乏人。而在「七七」抗日戰爭前後之十餘年間，於我國國內對攝影術負譽最隆者，則非羅毅蓀先生莫屬矣。

羅毅蓀乃湖南省瀏陽縣人，早年赴美留學，本攻讀文科，但抵美後，羅毅蓀耗費於學習攝影藝術之歲月與精神，遂比耗費於文學研究方面爲多，……，不能以文學負譽於世，而反能以攝影藝術見稱於時矣。

民國廿二年開始，羅毅蓀「攝影」而優則仕，出任南京國際新聞攝影社社長，在是職任內，羅毅蓀常替國際友人拍照，甚獲佳評，故羅毅蓀乃譽名大譽。民國廿五年秋，羅毅蓀並曾一度隨國際友人戴傳賢先生，前赴德國攝取第十一屆世運大會珍貴鏡頭；據說，羅毅蓀該次赴德，拍攝世運會之鏡頭外，更抽暇漫遊於德國鄉村中，練習飲德國最著名之黑啤酒，與德國之農民建立有不錯之友誼，羅毅蓀該次回國後，曾示人以其與德國鄉村姑娘共攝之照片多幀，其中並還有親嘴之精彩鏡頭，以表示其赴德之收穫，此眞妙不可言之趣事也。

不久，便「七七」抗戰事發，羅毅蓀乃辭退南京國際新聞攝影社社長一職，而自行組織一「戰地攝影團」，以攝影團團長名義，赴湖北前綫，隨軍攝影，極受當時抗日將領薛伯陵與楊森等人禮遇。在抗日戰爭期間，影相器材來源不易，價昂貴稀，尤以「菲林」一物，更見脫市。但在前綫作戰諸將士，久已聞羅毅蓀之大名，今見其隨軍而來，乃前呼後擁，堅要羅毅蓀替其攝影，羅毅蓀以將士熱情洋溢，不忍拂衆意，只好來者不拒，均與各人分別進行攝影。羅毅蓀在每與將士攝影時，均不厭求精，諸多作狀，或爲之修正姿勢，或爲之選擇背景，斟酌再三，務令將士們滿意，然後進行攝影。但每次羅毅蓀爲士兵們攝影之後，雖時隔多日，士兵們向羅毅蓀索取相底時，羅毅蓀必再三推延時日，遲遲不能交代。考其原因，乃由於當時「菲林」缺乏，爲應付士兵之要求攝影，羅毅蓀經常都隨身帶備有兩個鏡頭，其一鏡頭爲配有菲林之實底，另一則爲不配菲林之空裝，如非遇上眞正有新聞價值之場面，羅毅蓀均不輕以實底者出攝，當士兵們央求其攝影時，羅毅蓀只是以空裝者應付，故攝影後俱無法交出照片。歷時既久，羅毅蓀之應付手法，遂爲軍中官兵識穿，因此乃對羅毅蓀加以「照空和尚」之譏，但羅毅蓀並不生氣，以爲樂事。抗日戰爭勝利後，羅毅蓀從政，曾出任過湖南省善後救濟分署專員，在任期內，雖仍手不離相機，但那只屬於業餘攝影，遂不如抗戰時期之專業矣。民國三十六年，羅毅蓀被匪徒之亂槍所傷，逝於湖南之長沙，哲人其萎，聞者惜之。

愛晚報小品

有眼無珠

迦陵

誘人作不道德行爲之男子洪某，於日前之夜，在元洲街向一便衣休班警員兜搭，詢其要否找姑娘消遣，該警員旋即表露身份，將洪拘控，經九龍裁判署審訊，並查出曾犯同樣案底，乃判其入獄半年。

行爲鬼賤更糊塗　有眼無珠亂咁呼
誘客尋芳終撞板　引人入轂竟攔途
喁喁枉說多鶯燕　默默唔聲當鷓鴣
警伯突然身份露　公堂認罪作囚徒

撫風拾奇

有病先過鷄籠洲

汪涵

由封川江口溯江西上，經過了新灘便是廣西的省界內的蒼梧縣了，蒼梧，是廣西四大商埠之一的梧州所在，也是往東的一個主要商埠，內河通商後，許多外輸都經由西江抵梧，所以，梧州不特是廣西四大商埠之一，而且還是廣西最繁盛的一個商埠了。

梧州雖屬廣西的主要商埠，可是梧州人口，却以廣東人爲多，而經濟命脈，也大部份操在粵人手上，由粵人經營呢！

上面說明了昔日的梧州粵人聚居和經營之多，在這一個形勢下，梧州的粵人，便產生了一個俗例，俗例的說和表示出來，雖然是一種無稽之談；但，過去留梧的粵人對此都樂爲道及，而且深信不疑了。

這俗例是留梧粵人，如果染了病，過了鷄籠洲，便見減病的傳說，仍深印于全體留梧粵人士的腦海中；因此便形成了一個俗例，凡有粵人在梧久病不愈，同鄉們必交相勸其東返，即使缺乏川資的，他們也由同鄉籌措，還因爲他們相信過了鷄籠洲，病便已減了一半。

這個鷄籠洲，是當梧州的入口處，矗起于西江中，有像香港的海心島一樣。據說，數百年前，而山上有一廟宇，當時香火甚盛，鷄籠洲上，有幾戶漁戶聚居，但近幾十年來，洲上居民只剩三數家，屋宇留下幾幢殘破的，洲上的神廟，也一片荒涼。

在過去留梧粵人抱病返鄉，當所乘的輪船經過鷄籠洲時，由其陪同東返的人在船艙外，燒香燭衣寶，擲鷄，向洲上的神廟遙爲膜拜；但，不管理由何在，病人心理上便有一種無名的安慰，過了鷄籠洲，便是廣東境界，就是粵人的家鄉了。所以，病人一過鷄籠洲，心理上有了安慰，病況便自然減輕了。所謂「醫者意也」呢！

這一說法，也有其片面理由的，便可好轉呢。不過留梧粵人對于這一俗例，便深信不疑；可是多是知其然而不知其所以然的。有些則認爲，這可能是一種心理作用，因爲客中抱病，多數留返鄉的，而由梧乘輪東返，過了鷄籠洲頭，這一句口頭禪，已成爲過去留梧粵人所奉行的主要習俗了。

福伯

馬道於盲　雷雨田作

扶桑行後記

十六：東照宮古蹟與神社聖樂

七日晚飯後遊新宿區，新宿區爲娛樂商經營，暫成爲東京新夜市，一切娛樂及最新之高貴新拉丁夜總會亦設於此，漫步其間，突發現人體美藝術拍照，入場費半時每人三百元（約港幣四元五角）登樓參觀，純屬合法經營，侍應持相部與顧客選擇模特兒，即行開始攝影（如未帶相機他可以借用）脫衣以上半身爲限，苟好人體美攝影藝術者，此地是良好去處。七日晚夜遊新宿後，寄寓東京站TOKYO STATION HOTEL此酒店雖是一流酒店，但有濃厚保守作風。

八日早餐後，十一時卅分由淺草站乘車赴東武、日光，全程二時卅分，轉車赴西參道，上山參觀東照宮古蹟二荒、山神社、輪王寺及寶物館。東照宮是一座古式皇殿，所有通道，兩旁古木參天，山陰道上，仿入仙境，步行約卅分鐘，雄偉古蹟，現於眼前，拾級而上，入東照宮門，再入爲御花園，四旁亭台樓閣，環繞四週，左有三猿殿，內有木刻大猿三隻，一隻雙手掩耳，一隻雙手掩眼，一隻雙手掩口，含意非禮勿言，非禮勿視，非禮勿聽，乃名家所作，再入正宮，全殿四週環繞及陳設，用青銅鑲木製成，圖案包羅萬有，動物，山水，樓閣植物等，鑲工細緻，木刻精品，金殿金色輝煌，一望而知是罕世寶物，雖經政府認爲國寶，刻意保存。正殿歸有一眠猫，是東照宮內聖跡之一，相傳日光一帶，昔無人跡，鼠患甚烈，自建宮後，眠猫每晚大叫，群鼠遠逸，此代相傳之聖蹟，確否待證，筆者姑妄錄之。

再轉往參觀二荒山神社，承蒙主持相邀，觀看聖樂演出，由四個人打鼓、鑼及吹簫拍和。二神女穿紅內白外袍舞劍演出，此種聖樂，乃東照宮每年大祭（節日）演奏，社內保存一把御神刀，乃鎮社寶物，刀身長七尺一寸七分，重二十二，全長丈一尺二寸五分，金銅捲太刀類，乃日本古時（室町時代中期）製造。

輪王寺乃古寺之一，古蹟如何不詳，再轉往參觀寶物館，是式府建築物，內藏全是神聖及東照宮遺下之寶物，約分三類：

㊀東照宮祭日出巡之神物，如祭神鼓，長銃，佩劍，盔甲，將軍冑甲，御服裝，弓箭，古樂器，鐘，樂器，神香爐，古寶塔等。

㊁御用古物：如明治維新前德川親王出遊之手與地織成之詔文及日常寶物。

㊂書畫及佛碑文類：如祭文，頌文，和漢文朗詠集，及東照宮御祭行列畫卷，及古畫等。

香檳歌陣　雄視港九

尖沙咀香檳酒樓夜總會是馳譽於時一所遊樂飲宴樂府，該夜總會經常有精彩的表演演出，近演出於該夜總會的軟骨女郎海倫瑪麗絲，技藝不凡，香艷而刺激，博得觀衆一致好評。

歌星之選聘向極重視，該夜總會的主唱歌星如鍾亮、李醒揚、李波比和蓓蕾等，都是名重於時的優秀歌手，爲更進一步地加強歌星陣容，即晚起重金禮聘閨秀歌星仙蓮小姐加盟獻歌。

香檳起用的少年歌星李聲揚

夜香江

懂六種語言歌星仙蓮　昨晉香檳獻唱

蘇滿權嚴恩袁蘇等遊日返港　今日二時許抵達親友接機忙

國際歌星仙蓮小姐，由昨晚起，長駐尖沙咀香檳酒樓夜總會獻唱，仙蓮是中國人，但善於講流利的西班牙語、英語、日語、韓國語、馬來語、粵語等，最近因爲對于歌唱有興趣，所以苦心學歌，業已學成，昨晚處女性登台獻唱，捧場朋友極多，仙蓮周旋其間，狀極愉快。

在香檳酒樓夜總會宵夜時間獻唱的美艷歌星蓓蕾，本月十六日起與「香檳」小別，蓓蕾在香檳夜總會獻唱，歷時九個月，今晚臨別獻唱，知音人士，幸勿錯過機會。至于夜宴時間，蓓蕾仍在油蔴地金漢酒樓夜總會獻唱。歌星李波比、李醒揚照常在香檳夜總會獻唱。

中環建國酒家夜總會總經理蘇滿權、司理嚴恩、袁九光電器店少東袁蘇等，定于今日下午由東京返抵香港。此間友好昨接獲東京電報，據謂蘇滿權、嚴恩、袁蘇等，于十五日上午九時，由東京乘坐泰國航空公司客機返港，預料航機降落啟德機場時間約爲今日下午二時卅分至三時間，彼等親友屆時將赴機場歡迎，日間並設盛大宴會，爲彼等洗塵。（從心所願）

GREAT STAR
最高級的品質
最新式的意匠
最合宜的價錢
巨星牌手巾
GREAT STAR
馬場由商店股份有限公司
Y. BABA & Co., LTD.
日本大阪市東区南久太郎町三丁目四三番地

工商晚報分類小廣告優待刊戶啟事
本報爲優待分類小廣告刊戶起見定由民國四十九年元月一日起每個單位（四個大字四十個小字即共六行小字）每天刊費改收一元不折不扣上期收費至希各刊戶注意爲荷

添丁入珍酒甜醋
支店　咸寧頓街五佰號　電話弍三六六○號　北角馬寶道八號E

京華　又滿禮拜請早
玉女擒兇　3DOLLS & 3GUYS　七彩片　中文上片
今天十七卡通片　青春偶像

娛樂　樂宮
今天盛大獻映
性感小貓　碧姬芭鐸　最新傑作
魔鬼尤物
"A Woman Like Satan"
伊士曼七彩　上中文字幕

今天四場放映
猛虎神龍

樂聲　百老匯
連日狂滿今天續映
鬼屋驚魂
（中文字幕加印上片）
加映　英公主婚禮

紐約高大好第一國際　世界歷世新界際國
禮拜請早
即日大六院仍映
國際下期加入
大鑼大鼓歌唱
換巢鸞鳳
任劍輝　區鳳鳴　梁醒波　陳錦棠　任冰兒

雨夜驚魂
羅劍郎　羅艷卿　梁醒波　馮寶寶

麗都　仙樂
今天
私戀
鍾情　金峯　歐陽莎菲

偵探連圖小說 「七虎黨」 章韻秋繪著

㊴船在廈門海面停泊下來，由廈門警探愛特蓮和華探長李賢主持搜索工作，李賢素來是匪徒的死對頭，爲人精明果斷，他們陸續搜查，被七虎黨發覺，忙以密碼向大首領報告。

㊵上官盪接到密報，心裡也暗吃一驚，迅忙授計給柯鳴和鄭九，如此這般。愛特蓮和李賢搜索到這房間，只見一位階級高的官員在睡覺，另有兩名馬弁低頭擦槍，全不當一回事。

㊶愛特蓮和李賢站在門口看了一回，不敢造次，愛特蓮知道軍人的氣質，暗中以眼色向李賢示意，以免搜查爲妙，可是李賢見了這般情景，反起疑心。

纏綿恨　半月

第一回 冰戀拋來殘英紛墜 紅顏渴白紬青草滿黃花

這一夜，杜志微從桃麗思跳舞場回到公寓後，心情很是不安。他想起在舞場時看到的那對大眼睛，心裡便禁不住突突亂跳。

他整夜睡不着。他曾悄悄的開了房門走到外邊的小草坪，亦和平時一般仰着臉孔躺在軟綿綿的青草上面。

天空上，綴着很多星點，有兩顆星最大的，閃射出一陣動人的光芒。他的心忽然浮起一個念頭，暗暗說：「難道這個嫵媚眉，就是那韻梅的化身嗎？否則她們的眼睛，爲甚麼都是那樣的像天空上兩顆星星呢？」

他的身上更是浮起一陣無比的熱。雖然夜的海風迎面吹來，很帶有一陣媚麗的姿意，但他似乎完全沒有覺得，他的頭上反而綴滿涔涔的汗點。瞪大眼睛對着遼闊的海面望去。口裡喃喃說：「如果眞是她，那就是她的不幸了。」

他繼續躺在草坪上，儘力在腦筋裡搜索以前的事情，那時距離現在，約莫已有十五個年頭。他還未曾結婚。住在廣城城西的碧荷湖畔。在他的寓所的附近，是一[illegible]大廈，風景是很好的。

他的家并不華麗，但他的隔鄰一家姓邢的，卻是廈屋渠渠，巍立在蜿蜒的河邊。屋裡更有一個寬潤的花園，栽植有很多好看的花朵。屋主人邢寶庭，是個有錢商人，年紀差不多已有五十歲。也許是他的錢太多的緣故，身子并不很好。家裡有一妻二妾，卻仍到了四十三歲時，纔生了一個女兒，又隔了五年，纔再添了一個兒子，女兒名喚韻梅，孩子名喚小春，中年以後的人纔生有兒女的，自然比較珠寶還珍愛，更兼他是有錢人，生了韻梅後，生意亦一天比一天的發達，他是益發對這個女兒鍾愛了。

韻梅亦確然值得人們鍾愛的，他的樣子美得很，皮膚潔白的晶瑩，彷彿是一塊白色美麗的羊脂溫玉一樣，她又有一對明麗[illegible]兒，[illegible]的大。她的年紀雖然還輕，那一對大眼睛卻彷彿像會說話一般，很能表出種種的情意，如在她的父親和母親的面前，固然得到最大的鍾愛，就是在一般親友的面前，亦人見人愛，那些比她長一些的人們，每個人看見她，總愛緊緊摟她在懷抱裡，和她親熱，喚她做逗人愛的心肝兒。

說也奇怪，她在這一個人人喜歡的氣氛底下，卻並不覺得特別喜歡。每次都是沒奈何的應酬一吓，就獨自個兒躲開了。儘管那些有錢的親友們都愛送她好玩的東西，那些小熊兒小狗兒，和會眨眼睛的幾乎和眞人一般大的洋囡囡兒，常常堆滿了她的整個房間，可是，她竟然會看也不看，就獨個兒跑到花園去，像個男孩子一般跳跳蹦蹦的，有時又會爬在假山的上面，凝神的眺望花園外邊的那個蜿蜒的小河。

她在這個時候，她的眼睛的表情是奇怪的，她會浮出一陣像是日常的深邃的思想一般。她又會伸出一雙手托着她的那個美麗的小腮兒，做成一個默默冥想的樣子。一直至到對面一片叢林，都給夕陽的紅影浸滿，她纔被喚回到屋裏面去。㊅

醫生的回憶　·細業·

「是的。」當我們駛過監獄大門時，我同情地說。

「當然，在他吃過最後一餐時，我們會給他刀叉的。不料這時他所做的事情，卻是當我們一轉了身，即把那餐刀刺進自己的肚皮裏。監獄裏的醫務人員替他裹扎之前，他的傷勢可眞恐怖。我們實不明白他幹嗎要這樣的折磨自己，反正明天那劊子手就會替他做這種工作了。」

我並不跟那警長討論這問題。自殺不是一件玩笑，不管事主是個被判極刑的兇手還是個奉公守法的人。但我卻奇怪於他們會請我去救治一個明天就是他的罪惡的所贖的人。那囚徒心裡想的是什麼呢？是他企圖愚弄那劊子手，還是急於以暫時的受傷去延長他的生命呢？當我給帶到那傷者的監倉前面時，我依然沒法找到我在道德上的義務。

監倉裡很幽暗，祇有一盞掛在高高的天花板上的電燈亮着，那傷者躺在一堆枕頭上。一個護士在旁俯首瞧着他，滿臉焦燥的神色，他顯然已經盡了最大的能力，大塊大塊的繃帶綑了在那囚徒的腰間，血液在那些布條上形成了黑色而雜着的斑點，被褥凌亂。他們還算聰明，完全沒有理會那令人毛骨悚然的現場的擺佈，首先便注意那傷者。

我從站在門際的監獄看守中間走進了去。他們活像小孩子一般，怕事而又好奇。當巡官伴着我走時，他們散開了，雖然有時仍會在倉門附近徘徊。人性是一種感覺所飼養出來的奇特的食糧，所以苦痛，血液和拷問常會招來一大堆人，甚至在現在這種講禮面的日子裏，我們仍舊沒有多大的改變。在交通的失事地點上，我們見了無數的伸長了、疲倦了的脖子。

我踮起腳尖走上前去。那警長早已經警告過我那人是很危險的，而我也不願意讓得那可憐的魔鬼的敵人。

「把那些繃帶解開吧，」我對那護士說，「這意外是甚麼時候發生的？」

護士蹲下開始鬆解那滲透了血的布條。就在這個時候，那囚徒給驚醒了，無力地張開眼睛，隨即閤上。

藍湖異人傳

七、三日爲期

蕊珠之鐵騎，已從湖左偸進，疾如風雨，此均小仙子所預料所及者，既爲獨木船至湖心，於湖之左右前後，均可望見，遙視蕊珠率領部衆，又向曲陵，笑曰：「斯眞所謂按轡索驥，不知通變，我寧永在曲陵，俟彼前來攻取。」正於此時，又有一羣鐵騎，從湖右疾進，夾攻之形勢，十分顯明，小仙子大笑。小仙子此次乘獨木船入湖中，是有特殊計劃，引誘蕊珠，再在湖中決戰，知番人能泳者不多，要與蕊珠決戰，在水底比在湖邊更易。湖右之番騎既去，小仙子仰臥於獨木船上，以其柔力按船，船即貼於水上，不再浮動，黍許，蹄聲雜亂，知蕊珠已回，小仙子即起，立於船上，湖面四瀾，從左岸望右岸，雖不可覩，但在湖之正中，則左右兩方，均可望見，即覩兩邊之番騎，集中於湖畔，以亂矢向湖中放射，但矢之勁力，百步而止，并未能及小仙子，又覩有十數番兵，躍下水中，小仙子笑曰：「我何心殺人哉？彼等自來送死，不得不殺。」坐船上，凝視波中，不久，有兩人先進，欲襲獨木船，小仙子脚一沉，船直墜於湖底，兩番人撲空，小仙子劍一旋，紅波奕湧，兩番人已中劍，屍浮水面。旋又有兩人至，小仙子於水下刺之，無不貫心。小仙子之潛術，比番人爲佳，故能出即勝，殺死十數番人後，不覩番人來，再浮水面，覩蕊珠至馬湖邊，向湖心怒詬，小仙子招以手，此是向蕊珠挑戰，蕊珠下馬，但仍立湖側，不肯下湖，小仙子又招之，數招，蕊珠不顧，小仙子知蕊珠狡，不願中計，則復臥於船上，隨波浮沉，而位置不變。蕊珠命所有番騎，分守於湖邊，欲以絕食，困擾小仙子，小仙子不懼，在船上稍休，旋起，於頭上拔簪，擲水中，一大魚浮起，小仙子取之，就於紅柳樹上，鑽木取火，炙魚，就而啖之。此爲小仙子對蕊珠表示，圍湖之計，實不可行。蕊珠怒引騎去，小仙子又知，是欲往追洪叔子等，但太遲矣，倘非洪叔子與彩鳳等不離曲陵，不然，決不致落在蕊珠手內。蕊珠之騎卒去，仿如雨散，久久，又復再來，知不得洪叔子。小仙子又揚手招之，蕊珠至是，不能復忍，拔劍縱身入湖，又有數番兵，隨之而下，小仙子大笑，凝視水中，俟蕊珠將至，即潛下，自湖下瞭望，一切淸晰，挺劍上刺，一番兵中劍，墜於水底，再一劍，又一番兵死亡，蕊珠急逐之，小仙子不與戰，於水中閃動，勢如蛙躍，俟蕊珠不覺，潛又取其從卒，不久，隨蕊珠下湖者，均先後受傷而死，祇剩一蕊珠。小仙子徐徐現身水面，蕊珠覺，急刺之，二人於水面合手，蕊珠怒極，恨不能立殺小仙子，小仙子卻徐徐應戰，是時主客之勢不同，小仙子佔盡上風。㊃㊀

晚香

漫天涯路　郭俊清

這是一個濃霧瀰漫的晚上。

霧從海上來，伸展掩蓋了全島，那濕而沉重的空氣，使人心裡也像有壓力似的，船上氣笛在鳴叫，也像被困住了的，於是整個島上的人似帶着沉醉。

電影散場時候，寶琳與公司裡的女演員並肩走出來，她手裡還捧着一隻盒子，是下午替宇欽買的一套講緞睡衣。她們看見街燈在霧中像一團團化在水漬裡的藍墨。

「這電影看得更使人心裡不舒服了。」寶琳看見馬小姐用手帕在抹着鼻子，不由歎道：「我已知道這是一齣悲劇。」

馬小姐不作聲，她的眼睛哭得有點紅腫。她們就這麼一起往輪渡碼頭邊走着。本來，寶琳一直討厭地覺得馬小姐是一個心理變態的老處女，但自從知道馬小姐昨日接到噩耗之後，她不禁對她同情而且憐憫，因爲馬小姐唯一的親人——她的父親在大陸上死了，格於情勢她又不能去奔喪，父女情深，整日無生趣。所以寶琳約她一起去看電影，[illegible]

她們在隧道口推讓着，如果說冥冥之中是有主宰，那麼這該是一個不可思議的奇妙時間。寶琳覺得對她也無可奈何，祇好對她依依惜別，又說了一些要她自己保重身體的體貼話，才一起搖手話別。

誰知就在她舉着手眼睛望着這邊的時候，讓擁擠的人來人往碰了一下，她的左肩突然被人碰了一下，一失手捧着的那隻裝睡衣的盒子就滑到地上去，發出淸脆的一響。那撞了她一下的男子卻揚長而去了。大着肚子的寶琳祇好自己吃力地彎下腰去檢拾，不意有一個行人已經快過她把地上的盒子取拾起來，放到她手中去。

「謝謝你。」

地球像在這刹那間停頓，寶琳覺得自己好像在夢境，站在面前的竟是沈子良，他看到她時也呆了。

「呵，是你……」他叫了？寶琳幾乎令人聽不出。

這是很難言說的一刹，在他們腦子裡大家空白了一陣之後，立刻便是錯綜複雜的情緒一齊湧了上來。㊀㊅

新江湖奇俠傳　新捉刀人著　高寶圖

第七十七回：長白山干戈化玉帛　混同江世仇變良朋　（三三七一）

上文因果

上文講到那鎮宗被皇甫端花言巧語，說得他相信了，便與之分手，假作東去打鳳仙下落，趕到東海濱大連山，來見他師姊田氏，誰知王老道并未帶鳳仙到來，皇甫端大疑，田氏勸他暫留兩日，派人途中去尋王老道。

今日提要：走承德日夜追踪　報凶訊色空如夢

田氏派出去的人，在道中查問，都說不見王老道，一直跟到錦州，才查出王老道於多月以前，半夜向熱河木蘭去了。果然兩匹快騾，另有一女子隨行。打探之人，回到田氏那裡，皇甫端在旁聽了，對田氏道：何如，還不是明明對我玩手段麼。他又何必說是來姊姊這裡呢，這個人心計多端，不該對自家弟兄這樣。田氏也覺這事很怪，想了一想問道：是當眞拐了那女子去了麼，我只聽到說鳳凰那姓生了個女兒，想不到會惹這麼多的是非。皇甫端道：姊姊有所不知，鳳凰千年不一見的，而且生了個女兒，更是奇聞。這女子是鳳凰的精髓化成的，如是男人吸了她的玉液瓊漿，便可以成爲地仙。田氏道：你既然在她家做了先生，爲何鬧到後頭，被那閻十三姑追走呢。皇甫端嘆道：我使法將那女子屋頂上守護的老鷹都弄死了，才得與之親近。我上了她的當了，誰也沒料到會殺出一個閻十三姑來。早知如此，我有三個月在她家，什麼做不到呢。田氏笑道：你長綫釣大魚做什麼。皇甫端道：姊姊不知此中道理，如果那女孩子心不情願，便沒了效用。所以一定要先慢慢哄着她，然後再爲所欲爲。用玉刀破她手指頭，在三十晚上元旦之初，是最好的時辰，這樣一過了立春，就完成了一大半。以後要怎樣吸她都可以的，這也是魔難，偏偏就遇見了對頭。田氏道：你王師兄必然也知道怎樣用她的，果眞能活二千五百歲，作個地仙，他怎肯再分給別人呢。皇甫端聽到這話，狠狠地道：不能這樣便宜了他，他到熱河木蘭去躲起來，我也要追踪了去，田氏攔不住，只得由他去了。皇甫端晝夜趲行，只一天就到了錦州，由錦州取道向西，經過熱河東邊的山嶺，趕到承德時，已經在五天之後了，進了承運門，一直落到來陞店前。剛剛將快騾交給店夥，進了二門時，忽然有人從旁邊長凳子上站起來叫道，這不是皇甫端師叔麼。皇甫端看時，原來是他的一個同門師姪方三寶，相見之下，方三寶說住在這裏等候蒙古藥材商隊到來，收購庫倫藥材。皇甫端拉他，同進了自己房間，叫他坐下道：我趕路來的，先洗個澡再說。便命倒熱湯，去後邊洗浴過，出來問方三寶道：我們出去喝三杯，難得遇到你。兩叔姪出來，到京都春酒樓，上到雅座，叫了酒菜，皇甫端且不提及王老道，方三寶問道：師叔趕得來，莫非是王師伯約了來的麼。皇甫端心中一驚，鎮靜不露聲色問道：你王師伯也來過麼。方三寶道：就住在這間棧房裏，只一夜就走了。說是送一個女客晚輩到朝陽去，帶了個青年女子，倒似生了病的一樣，已過去了五天了。皇甫端假意道：甚麼女客，他沒有甚麼晚輩女眷要他送呀。方三寶道：來得匆忙，去得也匆忙。皇甫端記在心中，兩個談了好一會，會鈔下來，皇甫端道：你先回店去，我得去拜兩個朋友。方三寶獨自走了，皇甫端來到四牌樓，尋到一家錢舖，那掌櫃的是小宋，正在櫃上寫賬，見他來了，趕忙迎接道：幾時來的，還可有兩年沒見了。皇甫端道：今天剛到，大哥，我有急事，須拜託你，請你派人趕快到各城門查一遍，我師兄王老道，帶了個女子，兩匹騾子，前五天來過，匆匆又出城去了。請去查查，他出的是那道城門。吳小森道：我這個容易，我即派人去查，你老住在那兒，好去報知。皇甫端道：我住在來陞棧，拜託拜託，我還有事，不多打擾了，說完一拱手走了，回到來陞棧，也不去尋方三寶，一個人坐在房中，閉了眼睛推想王老道拐了鳳仙去的下落。晚上吳小森打了燈籠親自到來報說道：查清楚了，進的是東邊城門，可是一直不見他出去，說不定還沒有出城。皇甫端細想對他道：你可派手下徒弟暗查，查到後，我重重謝他。不可告訴人：這地方我敢相保，不出三日，一定能夠查得出。說完辭去。皇甫端也不送他。一宿無話，次早天明，剛剛梳洗過，吃了早飯，方三寶尋了來，驚慌失措的道：師叔，不好了，王師伯今早天明時被人殺了，現在西大街劉喇嘛家。皇甫端大驚問道：你怎會知道的。方三寶道：昨半夜師伯來過，他從屋上跳下來的，他來尋我，說如果有了師叔，不可提起他在此，我告訴他師叔已在這裏。他大驚，叫我送他一道回劉喇嘛家去，我送了再回來，今早剛才劉喇嘛派人送字來，方才得知。師叔，我兩個快快去看看。正是：

不測風雲
旦夕禍福

曲江春　蒲宮搏著　鳳子圖

挨身

鄭餘慶悵惘茫茫地任由她們拾落自己，他聽到人們談話聲音的——可是，太迷糊了！他在感受到室內的暖氣時，神志已不大淸楚！

李亞仙將他放在外間的軟榻上，立刻拉了一張被包裹了他的身體，然後，她吩咐婢女去取熱水。

接着，她親自取了熱湯給他喝。

鄭餘慶的雙目緊閉着，他無面目再見人。但是，他的意志能力抵抗不了饑餓，他祇有張着嘴，在羞愧之中嚥下她所給予的熱湯！

現在身上的一張被以及一盅熱湯，使他的身體回暖，他那慘白如紙的面孔上，如今也出現了紅暈。

生命，又一度在死亡的邊緣上挽了回來！

生命，又一度出現了奇蹟！

可是，鄭餘慶是在愧不欲生之中！他的身體回暖之後，思想也已經活潑了！他想：我多麼淒涼！我是一個乞丐，我怎麼能與她相見呢？於是，他抱怨上蒼給予如此不堪的厄運了！

於是，他在自衛中想着怎樣睜開眼睛來！

這時，婢女已提了一桶熱水進來！

於是，李亞仙親自動手，先替鄭餘慶洗淨面孔，然後，她又爲他除下衣衫，揩洗他的身體！

現在，李亞仙看到了他的傷痕了！先是，他一怔，隨後，她想起了鄭餘慶被父親用鞭子笞死的往事來了！留存在身體上的是鞭笞的創痕啊！

這樣一轉念，她深深地哭了出來！她的哭聲是凄厲與傷心的，鄭餘慶雖然是合着眼睛的，可是，他不能不聽到。

聽着，聽着，他的心房在收縮——「這都是爲着我啊！」——她哭着，面頰貼在他的胸前——她的淚水，滴落在他枯瘦的皮膚上。

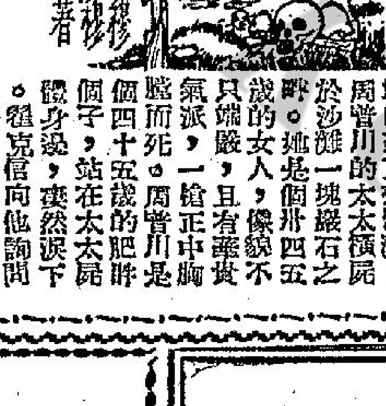
鄭餘慶的身體起了顫動——

「餘慶，原諒我——我是罪不足以贖罪的啊！餘慶，原諒我——」她說着，又用熱巾爲他揩拭身體——他太瘦了，也太髒！然而，她一點也不嫌棄，細心地，虔誠地工作着——

於是，她爲他除卸下衣裳——

「不——啊！不！」鄭餘慶吃驚地拒絕！他們睽隔太久了！他在自衛形穢之中，如何可以讓她如此？因此，他拒絕！他那骨瘦如柴的手緊拉住褲頭！㊅㊅

四野橫屍　穆穆著



一：第一件命案未了，第二件又來

羅克信升任探長，當地輿論都推許讚揚。他機智、勇敢、精細，年青；服務警界雖未有很悠久時日，但當地過去不少轟動一時的大案，竟能相當老的警探都認爲無法破案時，落在他手裡，很快便水落石出。他在後一輩警探中，被許爲傑出的人物。這回老探長胡石退休，論資歷和升級程序，探長這要職是輪不到羅克信的，但是老探長賞識他的才智，力予保荐，他便不次擢升了。他這一回的擢升，老一輩的警探，有認爲他的才幹，應升爲探長，亦有一部份嫉妒他的，心中却存一無限嫉妒。

那天是羅克信升任探長的第一天，他九時到探長室，座席未暖，電話鈴聲即響。他拿起聽筒，是東區探警的報告，說巨商周曾川的太太，被殺死在海灘之上。兇手不特僞飛冥冥，而且幹得乾淨利落，沒有留下半點痕跡和半個指紋，是一件無頭公案。請探長馬上到現場踏勘。接過了這電話，羅克信心裡一怔。他知道東區海灘附近郊區，巨商巨賈別墅林立，是個富人別墅區域，向來平靖，警探平時注意亦嚴，連鼠竊也不敢到這兒活動，現在不只鼠竊，竟發生命案，死者又是巨商周曾川的太太，看來這無頭公案是相當棘手的，他就任探長的第一個早晨便碰上大案，禁不住暗叫倒霉。

他開車風馳電掣，趕到東郊海灘，周曾川的太太橫屍於沙灘一塊巖石之畔。她是個卅四五歲的女人，像貌不只端嚴，且有華貴氣派，一槍正中胸臆而死。周曾川是個四十五歲的肥胖個子，站在太太屍體身邊，凄然淚下。羅克信向他詢問。他說，昨晚是太太妹子的誕辰，妹妹是久別而從遠道來的，來了纔有半個月。太太很歡喜，特在遠郊的海濱別墅招宴親朋好友，席散之後，他便[illegible]，今晨七時，到機場送一個朋友遠行，到酒店和朋友作竟夕談，飛機七時起飛，延至八時半起飛。送了朋友之後，已到上班時間的，所以，他匆匆趕回寫字樓辦公，剛才坐下，便得報告。他說和太太結婚十七年，夫妻共同患難，向來很好，不料今天遭兇手毒殺，痛不欲生。末後，周曾川還很懇切的求羅克信用他精明的技術，早日破案。

羅克信在現場細心踏勘，不覺得有甚麼可以破案的線索，心裡正在納罕。東區探署有一個探員跑來，說剛才南區探署來電話找探長，說南郊風景區的一個山邊樹林之中，發現死屍，死者是當地富紳劉子仲的父親，這位老太爺宅心仁慈，膝下兒女，當地的人都知道。一件命案未了，第二件命案又來，羅克信禁不住叫苦。㊀

與日本做買賣，必須同「外滙銀行」交易，請利用此信用超卓之

富士銀行

CAPITAL: ¥11,000,000,000

營業遍於日本全國分設一百八十八間完備之支店網存欵額最多請賜予光顧

THE FUJI BANK, LTD.

HEAD OFFICE: Otemachi, Chiyoda-ku, Tokyo.
LONDON BRANCH: Salisbury, House, Finsbury Circus, London, E. C. 2
NEW YORK AGENCY 42 Broadway New York, N.Y.
CALCUTTA REPRESENTATIVE OFFICE: Mookerjee House 17, Brabourne Road, Calcutta-1.

兒科專藥
宏興鷓鴣菜
能治小兒百病
專保小兒平安

新華·豪華　連日狂滿
全港三百萬人空前未有之眼福！
今天請早定座
European Nights
歐洲夜生活

皇都　麗聲
今天請早　兩點半　五點半　七點三　九點半
英公主婚禮特輯　全部七彩　映足四十五分
同場加映　彩色　比利時偵探　高空肉搏戰
EDGE OF ETERNITY
不日獻映：龍虎血戰　七彩巨片
明早12點半：喋血三雄

英國
摩根氏 腊髮
去頭皮 止頭癢 生黑髮 防髮落

（有香味）

重金徵求小說

茲有某大文化機構，擬出重金徵求中篇小說，文體不拘，但必須情節新奇，文筆優美，文長約以十萬字爲限，而且須將全部先行送交審定，一經取錄，決致重酬（每千字式十元），來稿請寄工商日報信箱壹壹六號，函面請書明「應徵小說」字樣，如有特別要求，如保留版權，及須退還原件等，均請附函聲明及付足退稿郵票爲荷。

東樂　最後一天
環球公司譽滿影壇倫理擎情感格天人巨片
蓮娜端納　仙杜拉蒂　尊格溫　主演
特藝七彩　片上中文
春風秋雨
IMITATION OF LIFE
充滿文藝氣息　洋溢悲劇色彩　籠罩淡淡哀愁
·明天正場換映·
龍虎山生死門
柯德格拉斯　安東尼昆　主演
明天早場十一點半十二點：妻嬌郎更嬌

喋血馬販場
葉楓　王引　王豪　主演
王引導演

官涌旅店
彩色房間　高貴設備　冷氣開放　平民價格

代郵　一郵

啟事

全港請來一試　一包保不差

誠徵女友
某君誠徵女友：不論身世，品貌端正，請付履歷半身照片，合則面晤，不合原件退回，守秘密。請函本報信箱三九三號

徵求

瑞士公寓

寫字樓租出

寫字樓租出

尋人

張金彩
年六十七歲，本月十日外出至今未歸，各親朋如知其下落，請帶同往其角煙廠街卅五號二樓當面奉酬。

工商晚報　分類小廣告
收效大　收費廉　無折扣　先收費

工商日報
言論精警　消息速確　副刊輕鬆　讀者訂閱
請搖電話二四二九六號與本報營業部洽訂

新世界　百樂門　東方　凱斯
飛天馬戲團　全部七彩　上片中文
雪山龍虎門　中文七彩
孽債
艷尼傳
紅娘

元朗一夜驚魂 今晨大水盡退
昨夕奉命疏散居民均已回家 當局考慮再放寬供水

【本報訊】昨晚曾威脅元朗附近鄉村的山洪，今晨已告消退，被收容於元朗商會學校及合益新街市的撤出居民，已陸續返家。

昨日下午連續降雨數小時，元朗大旗嶺、聯慶村、大陂頭等上次曾被水淹之地區，又受山洪威脅，其中大旗嶺「入閘」一帶水深及膝，而且水勢有續漲傾向，警方於是下令將各區村民撤退，幸而豪雨於午夜後已停止，未成巨災。

今晨山洪已告退，村民紛紛返家，但警察無線電車一部及巴籍警員一隊仍駐守於大旗嶺附近，以便隨時與各方聯絡。

同時，救災急賑會今日繼續登記上次水災災民，今日爲截止登記之期。

昨日之豪雨，得水共三．七八吋，其中下午三時至四時及下午七時至八時雨勢甚大，得雨凡三吋，尤以八、九時內爲最高紀錄，得雨數比上次水淹元朗時之一．六二吋更多。

由於豪雨，昨日郊區多處均遭水淹，除元朗區外，以西貢區爲最，據報有一村落水深五呎，清水灣大坑村附近電燈柱多枝亦被山洪衝毀，市區之內，許多街道亦因積水難消而致有水上行車之象。

至目前爲止，今年雨量已有十一吋，比平均數只差四吋半。

由於雨量突增，食水供應放寬有望。據今晨消息：水務當局已考慮斟酌昨日大雨所得之雨水，準備將目前每日供水四小時之數目稍爲增加。

又訊：粉嶺區方面：龍躍頭一帶，昨晚亦有水淹威脅，該村居民，曾連夜撤退至聯和墟，至今晨始返家，農民均忙着疏挖水道，以便積水疏減。

該區電話因電線水淹，由昨晚至今晨均告失靈。（乙）

港府機關請公務員

【本報訊】港府頃公開招聘大批公職人員，誠爲就業好機會。茲將應徵條件及薪酬界述如下：

㊀醫務衛生署聘小兒牙科醫官一名，月薪由二千一百元起，遞增至三千八百廿元。年齡限卅五歲以下，正式註冊，有取得資格後兩年經驗，或牙醫註冊條例第八段（乙）之資格，在使用英聯邦牙科方法之機構經驗四年。

㊁稅務局聘請估價官一名。月薪，男性由一千八百元起，遞增至三千八百廿元；女性由一千三百五十元起，遞增至二千八百六十五元。最好年齡在卅五歲以下，有認可之會計員資格，至少有一年經驗。

㊂教育司署聘教育官（女性）一名，月薪由一千五百七十五元起，遞增至二千八百六十五元。卅五歲以下最佳，持有英國或聯邦大學數學或理科榮譽學位，及教師證書，取得資格後至少有認可執教三年經驗。

㊃徙置事務處擬聘請徙置區區長（專門技術）（男性）多名，薪俸：七八〇元至一，三九〇元，須年在廿五至卅五歲之間；香港英文中學會考及格，或中文中學會考及格，而英文良好者；或香港工業專門學校畢業或同等學歷，有營造及測量業之實際經驗者，當予優先考慮。

㊄合作事業管理處聘合作社督導員多名，月薪由六百八十元起，遞增至一千一百卅元。持有香港英文或中文中學文憑（英文成績優異），有會計及核數經驗。在農村或合作事業有經驗者，優先錄用。

㊅新界民政署聘二級工目多名，月薪由四百一十元起，遞增至五百九十元。年齡在卅五歲以下，持有香港英文或中文中學證書（英文成績優異），有建築工作督導經驗。

㊆香港消防局擬聘請電話接線生多名，薪俸：三九〇元至六六〇元，分十級遞增。須年在二十至卅五歲之間；中英文談話及書寫流利，由主管部門考試決定，教育程度爲香港中學會考英文科及格或同等程度。

㊇工商管理處聘電算機打孔員（女性）一名，月薪由二百八十元起，遞增至四百七十元。年齡限卅歲以下，有讀寫中英文充份智識，須接受部門測驗，並須有香港中學會考文憑英文及格之教育水準。

㊈警務處聘副警察多名，月薪由九百卅元起，遞增至一千八百四十八元。年齡限卅五歲以下，有大學先修證書或中學會考證書（深造科），身高五尺六寸，體重一百卅磅，胸圍不少過三十三寸，擴張最少可達二寸半，無身體缺陷，視力良好。應徵人選後，須入警察學校受訓。（修）

兩個婦人跌倒受傷

【本報訊】無獨有偶，今晨有兩名婦女均在登樓梯時跌倒受傷，兩人且同爲清潔婦人。

林素琴（三十二歲，住德輔道西一四七號二樓），一時許，在士丹頓街工作時，從二樓梯間跌倒。勞鳳娟（四十一歲，住大道東一八七號三樓），二時許，在附近樓宇工作時受傷，兩人均爲清潔婦，且均傷頭部。

籌募難民年基金 香港成績欠佳
執行秘書發出緊急呼籲

【本報訊】世界難民年香港委員會發起的難民年基金之籌募工作，始終沒有顯著進展。至昨日爲止之「難民年週」內，所籌到之款項只有五萬五千元。

委員會執行秘書紐甘比女士，昨日發出緊急呼籲，請熱心人士踴躍捐輸。

難民年將於七月一日結束。紐甘比女士稱，至今爲止，難民年基金只有六十五萬二千六百八十四元。而該會籌募目標爲二百萬元。在特別籌款週內，得到捐款僅五萬五千元。

委員會在天星碼頭安置之呼籲捐款標語及鄉間籌款數目指示之「溫度計」，將繼續放在那裡，直到五月底，以提醒市民，香港有許多人需要援助。

凡捐助人士，可將善款送交參核行四十七號室該會收，或用支票逕寄該委員會。（乙）

聞人黃水牛遺產近百萬
部份贈僱員僕從 馬師馬童亦有受惠
司機獲「堪霸」汽車及現欵萬元

【本報訊】本港聞人黃水牛，將其遺產之一部份，分贈與其僕人、練馬師、馬童及其前任僱員。

黃水牛係於本年四月十九日在聖保祿醫院去世，享年八十一歲，在港遺產九十九萬五千七百元。

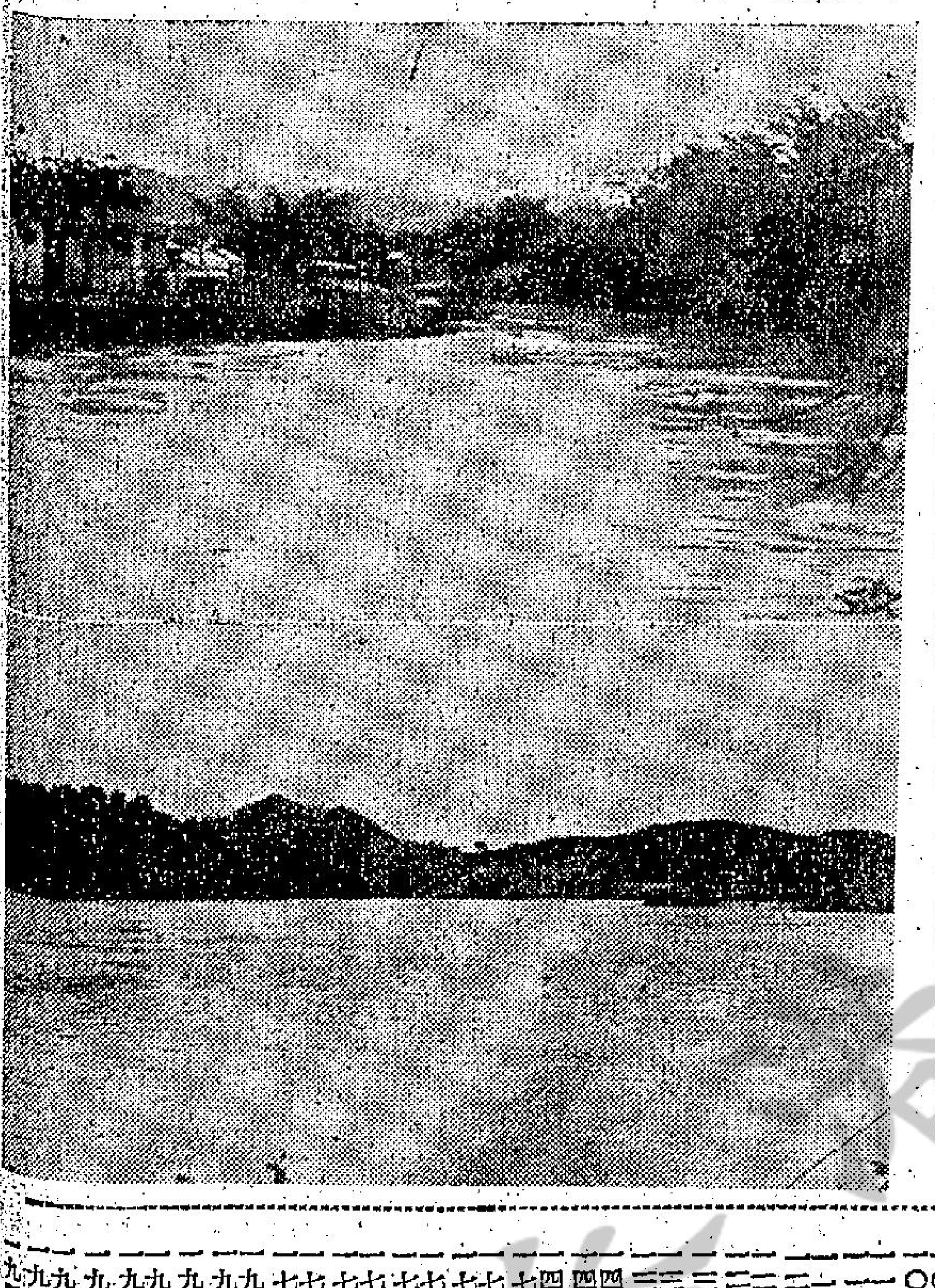
遺囑中指定：其僱員及僕人中，凡死後繼續支付六個月薪津，其子女亦獲學費與雜用。遺囑以六個月爲期，月付一百二十元與日軍佔領時破壞之遊艇之司舵遺孀鄧三，並以四十元爲郭之兩子學費。

渠以一萬元及其座車「堪霸」贈與司機吳學剛（譯音），將釣魚及哥爾夫球用具贈與律師曾里柯。以三千元及計時錶贈與馬童陳榮財（譯音），一切練馬用具，則贈與練馬師鄭保羅。遺囑將其名駒拍賣，將款分贈與九位馬伕、馬童與練馬師。

渠以二萬五千元贈前任首席書記周濱初（譯音），三萬元贈與出納員何祺祥（譯音），一萬七千五百元與書記何榮機（譯音），一萬元與書記周炳森（譯音），七千元與寫字樓役梁劍（譯音），一萬元與花王譚泉（譯音），六千元與前任家庭雜役陳祥，一萬四千元與私人侍應生張啟（譯音），一萬二千元與家庭雜役陳富（譯音），另有其它遺贈朋友、僱員、僕人，此外，又有款項遺贈與本港及英國若干團體，其加拿大之姊妹歐柏夫人。在港及外地之產業，則平均遺贈與其三姊妹及一弟。（乙）

賭波問題 政府否認授權探詢民意

【本報訊】政府昨否認授權任何人士探詢有關足球博彩之民意。據傳，有數人士，自稱係政府派出，向若干公共團體徵詢對舉辦足球博彩之意見。同一傳聞謂，此等人士並未出示證件。政府發言人稱，政府並未授權任何人探詢公衆關于足球博彩事之意見。（日）



左圖：元朗昨日幾度大雨後，大陂頭水邊圍等處，昨晚再度被水淹，幸居民已及早疏散，未有傷亡。

今天仍有驟雨

【本報訊】據天文台今晨報告：由日本本州北部低氣壓起，低壓槽向南伸展至中國西南部。

預測今日吹輕微東南風，天色頗好，間中有驟雨。

今晨七時，天文台氣溫紀錄爲華氏表七十五度，濕度爲百分之九十四。

昨日氣溫最高爲八三．五度，最低爲七四．一度。

身爲七子之母 不想活下去
丈夫早故感懷身世今晨服毒 發覺還早洗胃之後可無大碍

【本報訊】今晨八時，西環卑路乍街七十一號三樓，一個身爲七個孩子之母的寡婦，因兒女頑皮，而感懷身世，而服木虱水自殺，結果被同居者發覺，電警報案，把她送到醫院去洗胃，不致有性命危險。

服毒女子名陳運寄，卅五歲，守寡已三年，丈夫是司機，潮州惠來縣人，來港和妻子同住西環現住址，從前家庭是相當愉快。

一九五六年，她丈夫因病去世，以後過着艱苦的生活，長子現年十六歲，次子十五歲，都出門做工，長子在柚衫廠工作，次子在某福利會做後生。她本人日間在一間工廠做膠花，母子三人，合力維持一家八口生活。最近因兒女太多關係，不方便離開家庭，要管理兒女，就在工廠把膠花帶返家裏工作，同時三女、四女也幫助工作，由她介紹在寶龍合一間小型膠花廠做工，每日可多賺一塊多錢，幫補家用。到昨天，三女和四女在廠工作中，和東主的女兒發生打鬥，因而被東主「炒魷魚」。

這件事情被她知道了，感懷身世，不禁悲從中來，昨晚無法入睡。到今晨，她想前想後，自念一個無依無靠的寡婦，怎能養育七個兒女，想到這點，便更傷心，於是把一瓶木虱水飲下。

未幾，她痛苦呻吟，幾個兒女目睹母親痛苦，也痛哭起來，同居×嬸目睹尾房一片辛酸之象，非常同情，馬上電警報案，而且照料她的兒女，未幾把她送到醫院去洗胃。

她一家八口，住的尾房，月租三十元，在一個寡婦能夠養育七個子女，經過三年多的捱苦，可說是個典型的母親了。她的同居，希望社會人士抱慈善爲懷，而爲她幫點忙。（百）

幾個政府機關部門的官員 爲街頭盲人音樂家傷腦筋
鄧德成演奏行乞被認爲問題人物 社會福利署也認爲沒有妥善辦法

【本報訊】常在街頭演奏口琴行乞之盲人音樂家鄧德成，頃已成爲使有關政府部門頭痛的人物，據報幾個政府部門，曾因如何處置這個盲人而發生意見，致各部門首長不得不親自舉行會商，以便能找出一個解決途徑。

有人曾認爲本港應通過法律，容許殘廢人士在街頭奏樂行乞，一如英國的辦法。但有人加以反對，謂香港不幸人士太多，如此認實行，將使街頭巷尾都是「交響樂」，擾擾不堪，因此此議已被有關方面放棄考慮。但對鄧德成到底怎樣予以處置呢？社會福利署已表示無能爲力，唯一的解決辦法，除非是他自己放棄目前這種生活，而另謀合法生計而已。

鄧德成現年廿六歲，自幼失明，於大陸淪共時逃港，以行乞被送入獄。數度進出法庭之後，他由法庭轉請社會福利署加以救助，於是他被收容於盲人院學工藝，並繼續奏口琴。

此後他便離開盲人院，並在街頭演奏行乞爲生，幾個月之後，他變成一個容光煥發衣着整齊的街頭音樂家，據報他住在酒店，外出「上班」時坐汽車。但是在街頭奏樂，是犯法的，鄧德成曾被判入獄，其後又再由盲人院收容，但無自由的生活他過不慣，他就自動出院，並繼續以賣藝爲生。但是，法律是無情的，因此他就成爲法庭和監獄的熟客。（乙）

及坐牢。

今晨寶雲道汽車撞山

【本報訊】今晨二時許，寶雲道六號附近，有一私家車撞向山邊，車頭毀碎，駕車之西人百朗（四十七歲）受傷。經送入醫院救治後已無大碍。（乙）

股票大量交投
疑係物價上漲影響 操縱之說似難置信

【本報訊】本星期四五兩日股份，交投達二千萬元之鉅，使若干人士猜疑，有強大財團暗中活動。但有資格人士認爲此說不足置信。據稱：任何人如企圖左右股份市場，需有十億元現金，換言之，即必須擁有在市上流通之股票之三分一。

目前在股份交易所掛牌交易之五十間公司股票，數約六千萬股，而此等股份之市價值三十億元。若干投資人士以爲目前本港股份價格與交投情形並不現實，依市價計算，平均股份投資所得年息約百分之四左右，係股份交易所有史以來最低者。

但若干人士則認爲最近之大量交投，可能係公衆對物價上漲之一種反應。（日）

一週金鈔
宋紙跟宋電起跌
△週末K金價微攀▽

日期	開市價	收市價	最高價	最低價	差價	息價	上牌交收
九日	一．五二三七五	一．五二	一．五三	一．五一五	．○一五	一二○去	一萬一千比索
十日	一．五二	一．四八	一．五二	一．四七二五	．○四七五	一三○去	三萬九千
十一日	一．四八	一．四五七五	一．四九	一．四五二五	．○三七五	一三○去	七千
十二日	一．四九	一．四五五	一．四九六二五	一．四五五	．○四一二五	一三○去	九千
十三日	一．四五五	一．四二一二五	一．四八五	一．四四八七五	．○三六二五	一三○去	二萬五千
十四日	一．四六八七五	一．四七	一．四七	一．四六五	．○○五	一三○去	三萬七千
（以上期宋市價）							
九日	五．七四七	五．七四五	五．七四七五	五．七四二五	．○○五	平息	
十日	五．七四	五．七四七五	五．七四七五	五．七四	．○○七五	平息	
十一日	五．七四五	五．七五二五	五．七五三七五	五．七四五	．○○八七五	．二○去	二千元
十二日	五．七四七五	五．七五	五．七五一二五	五．七四六二五	．○○五	．二○去	
十三日	五．七五六二五	五．七五五	五．七六	五．七五一二五	．○○八七五	．二○去	
十四日	五．七五五	五．七五五	五．七五五	五．七五三七五	．○○一二五	．二○去	
（以上期鈔市價）							

這一週，期鈔市共有起跌．○一七五。宋紙市的起跌卻仍大至．○七七五。K金市價最高二五三．三七五，最低二五二．七五。平息。無交收。市價微攀（週五、週六），因滙豐好做好。傳金商集團將解體。此項謠傳，約與某銀行存美資金被凍結有關。美電最高五．七七，最低五．七六。通天單最高五．七六二五（週六），最低五．七四七五。倫敦轉賬鎊最高二．七七六二五（週三），最低二．七七二五（週一）。紐約轉賬鎊最高二．七七二五（週四），最低二．七七一二五（週一）。宋電最高一．五三五（週一），最低一．四六（週四、週五）。據說：菲政客對金融投機市場，近已有了穩犬與趣云云。（黃劍恒）

澳門食店出現霸王

【本報澳門訊】近來澳門出現一種「霸王」，這種無賴，專光顧小食店及街檔，光顧食品後，不獨不給錢，反堅說已付了錢，要店主找續。不少食物店以損失不過一元或數角，甘受損失，而「霸王」遂「得其所哉」。

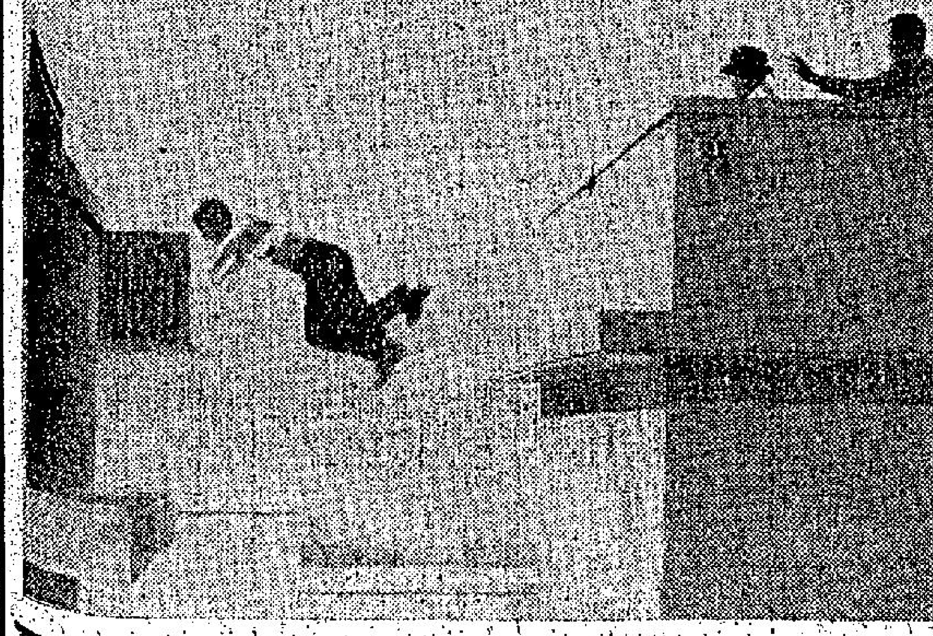
這種「霸王」，並非了不起人物，賴數收不遂時，惟有咬緊牙關，準備「捱打」。

各班馬戰績總列
一九五九—六〇年度

第五班（續）

總場數	出賽日期	馬名	路程	場地	負重	匹數	排位	騎師	成績	名次	勝負距離	備考
九六	一．二	永誌	五化郎	快	一四〇	十二	三	陳杰	五十九秒三	一	勝一乘半	輕易取勝
九六	一．二	抗飛沙	五化郎	快	一五四	十二	五	王劍影	五十九秒三	二	負二乘半	後上頗勁
九六	一．二	樂來	五化郎	快	一四二	十二	八	顏振輝	五十九秒三	二	負二乘半	力鬥平頭
一〇六	一．廿三	太平山	六化郎	快	一四六	九	五	郭子猷	一分十七秒三	一	勝一乘半	輕易放到
一〇六	一．廿三	連勝	六化郎	快	一四五	九	三	陳杰	一分十七秒三	二	負一乘半	曾經力鬥
一〇六	一．廿三	臨草	六化郎	快	一五〇	九	二	布廸盧	一分十七秒三	三	負四乘半	後上頗勁
一〇七	一．廿三	體育精神	一里二五	快	一四三	四	二	王劍影	二分十七秒四	一	勝一乘半	取勝頗易
一〇七	一．廿三	神童	一里二五	快	一四九	四	一	洪燮康	二分十七秒四	二	負一乘半	後上不及
一〇七	一．廿三	凱歇	一里二五	快	一五二	四	三	蔡克文	二分十七秒四	三	負七乘半	全無表現
一一〇	一．廿三	百寶	六化郎	快	一四七	九	九	陳杰	一分十七秒	一	勝二馬位	後勁強極
一一〇	一．廿三	抗飛沙	六化郎	快	一五四	九	七	王劍影	一分十七秒	二	負二馬位	演出滿意
一一〇	一．廿三	如意	六化郎	快	一五〇	九	二	蔡克文	一分十七秒	三	負三乘半	後勁稍弱
一二九	二．廿七	超霸	九化郎	快	一四五	七	三	告魯士	一分五九秒一	一	勝一乘半	取勝頗易
一二九	二．廿七	浪淘沙	九化郎	快	一四五	七	四	黎根	一分五九秒一	二	負一乘半	演出滿意
一二九	二．廿七	錦鏞	九化郎	快	一四七	七	五	周森	一分五九秒一	三	負二乘半	後勁不繼
一三三	二．廿七	如意	五化郎	快	一四九	七	五	蔡克文	一分〇一錢	一	勝四馬位	直領到底
一三三	二．廿七	識途人	五化郎	快	一四七	七	四	陳杰	一分〇一錢	二	負四馬位	無力威脅
一三三	二．廿七	藍草	五化郎	快	一四七	七	二	布廸盧	一分〇一錢	三	負四馬位	演出滿意
一四四	三．二	連勝	五化郎	快	一四七	九	四	陳杰	一分〇一錢	一	勝兩馬位	後上力強
一四四	三．二	光輝	五化郎	快	一四六	九	一	蔡克文	一分〇一錢	二	負兩馬位	先露後衰
一四四	三．二	沙漠英雄	五化郎	快	一四〇	九	九	郭子猷	一分〇一錢	三	負二乘半	演出滿意
一七一	三．廿六	錦繡	六化郎	爛	一四七	九	九	郭子猷	一分廿一秒四	一	勝三馬位	輕易取勝
一七一	三．廿六	神光	六化郎	爛	一四五	九	七	王劍影	一分廿一秒四	二	負三馬位	遲出失機
一七一	三．廿六	凱旋門	六化郎	爛	一四〇	九	一	阿圖茂	一分廿一秒四	三	負三馬位	後上力強
一七二	三．廿六	快樂家庭	一里二五	爛	一四三	七	四	劉任達	二分廿三秒四	一	勝八馬位	直領到底
一七二	三．廿六	光昭	一里二五	爛	一四六	七	六	李路	二分廿三秒四	二	負八馬位	無力威脅
一七二	三．廿六	做得	一里二五	爛	一四七	七	三	林樹德	二分廿三秒四	三	負十一乘	後上力強
一七五	三．廿六	聖旨	六化郎	爛	一四二	九	一	告魯士	一分廿一秒三	一	勝四馬位	後勁極強
一七五	三．廿六	沙漠英雄	六化郎	爛	一三八	九	八	陳毓麟	一分廿一秒三	二	負四馬位	後上力強
一七五	三．廿六	浪淘沙	六化郎	爛	一五二	九	七	郭子猷	一分廿一秒三	三	負六馬位	演出滿意
一九二	四．十六	封面女郎	一里	好	一三三	十	二	洪燮康	一分四五秒一	一	勝一乘半	後勁極強
一九二	四．十六	浪淘沙	一里	好	一五二	十	三	郭子猷	一分四五秒一	二	負一乘半	功虧一簣
一九二	四．十六	雅儀	一里	好	一四八	十	五	王劍影	一分四五秒一	三	負三乘半	無力威脅
一九三	四．十六	沙漠英雄	五化郎	好	一三九	六	二	黎根	一分〇二錢	一	勝馬頸位	後勁甚強
一九三	四．十六	抗飛沙	五化郎	好	一五二	六	五	布林利	一分〇二錢	二	負馬頸位	後上不及
一九三	四．十六	識途人	五化郎	好	一四六	六	一	陳杰	一分〇二錢	三	負馬頸位	功虧一簣
一九四	四．十六	神童	一里	好	一四三	八	七	洪燮康	一分四五秒一	一	勝半馬位	後上力強
一九四	四．十六	大漠	一里	好	一四八	八	六	布林利	一分四五秒一	二	負半馬位	苦鬥僥敗
一九四	四．十六	過得去	一里	好	一四六	八	八	郭子猷	一分四五秒一	三	負八乘半	無力威脅

懸賞伍佰元緝兇！



金牌導演 周詩祿 本年度代表作

邵氏出品 偵探驚險奇情巨片

殺人者死

綠珠是夜總會的紅舞星，一夕，她以「名[illegible]陳大少奶」名義登台獻舞，呂奇率領打手鄭君綿到場干涉，不許她濫用「陳大少奶」名義登台。因爲綠珠是呂奇的棄婦，呂奇在片中名「陳仲華」，「陳大少奶」者，綠珠用此報復也。

呂奇之干涉，綠珠置之不理。而在夜總會裡充當打手的龍剛，是綠珠的姘頭，當場拔短刀向呂奇示威，嚇呂奇以後勿再干涉綠珠之行動。呂奇無奈，悻悻離去，行前留聲說「必殺綠珠」。

綠珠卸下舞裝，龍剛就纏纏求索五千元。綠珠不予，逕自回家。這個時候，龍剛之情婦李敏摸到夜總會來，龍剛正買醉澆愁。緣他欠歹徒林魯岳五千元，正被林魯岳追債，急於星火。龍剛放下了酒杯，不理會跟前的李敏，[illegible]離開夜總會，再去找綠珠。他幹了遺下了一串鎖鍊也不自覺。

此時也，高亮亦到夜總會找綠珠，聲言自澳門來，有要事要見綠珠一面。夜總會侍者告知綠珠住址，高亮急往訪她，李敏隨高亮行，除閃爍，大異，亦離開了夜總會。

龍剛乘着幾分酒意摸去綠珠香閨，再懇給予五千元。綠珠峻詞相拒，龍剛惱怒，拔刀刺殺之。龍剛初意嚇她就範，豈料綠珠狠力跟他糾纏，龍剛遂刺殺綠珠於床上。龍剛見滿手鮮血，大懼，急逃。

警探部接到電話，知有兇殺案發生。綠珠與其母親俱遭暗算，探長檢獲血刀，知爲龍剛物，於是下令緝捕龍剛歸案。翌晨，發現龍剛臥於兵頭花園，警探趕到，他警覺地逃走，但爲警員擊中肩膀，負傷逃逸。

負傷之龍剛，隱於一大廈內，約李敏相晤。李敏勸他自首，龍剛畏罪，不聽。時大批警探已聞風前來圍捕，龍剛拒捕，竄上天台，擬躍樓逃奔，結果墮樓慘死。探長以疑兇龍剛雖死，惟案情未了，繼續偵查。探長認爲呂奇涉嫌頗重，蓋命案發生前，他曾冒要置綠珠於死地，呂奇富有，延律師答辯，警方以無佐證，未能下之罪。

呂奇果曾命打手鄭君綿跟打綠珠的，鄭君綿又買江河做兇手去刺殺綠珠。今綠珠既死，呂奇遂以二萬元予鄭君綿。囑轉江河避避風頭，暫時躲起來。豈料鄭君綿吞沒了兩萬元，江河幾與他衝突起來，但又怕被警方發覺此事秘密，只有啞子吃黃連——有苦自己知吧了。

江河廉藥治母病，失手被擒，警方查出他曾藏有死者金鍊，自爲受嫌最重的疑兇。但江河承認此金鍊竊自高亮，非親自死者綠珠身上者。後警方細查，知高亮於綠珠未死前，曾到夜總會訪綠珠，乃下令緝捕高亮歸案，窮兩日搜索，卒拘捕了高亮。

到此田地，被警方認爲涉嫌最重的殺人兇手，除了因畏罪跌死的龍剛外，尚有高亮、呂奇、李敏、江河幾人。影片到最後一分鐘，才把真正兇手帶到觀衆面前，提出了許多證據來證實誰是兇手。

親愛的影友，請你們動動腦筋，在上述幾個疑兇中——包括已死了的龍剛，猜猜誰是真正的兇手？

懸賞五百元緝兇！

已定十九日在太平線上映的偵探奇情片「殺人者死」，是名導演周詩祿本年度代表作。該片由綠珠、李敏、龍剛、高亮、呂奇、江河、鄭君綿、李鵬飛等主演，故事講一個紅舞星被謀殺于香閨內，而謀殺她的嫌疑人卻有五個，這五個人都有行兇的嫌疑，但真兇只有一人。故事曲折離奇，變化波譎雲詭，每一吋膠片，都引人入勝。在該片上映前，邵氏影友俱樂部舉辦緝兇遊戲，猜獲兇手的觀衆抽選一千位，各贈「殺人者死」六主角任何一位親筆簽名照片一幀，並從這一千位猜中之影友中，抽出頭二三名特獎，首名贈獎金三百元，二名獎金一百五十元，三名獎金五十元。填寫該項懸賞遊戲，定本月十八日截止收件，有興趣動腦筋緝兇的觀衆，請早日填寄表格云。

龍剛	李敏	高亮	呂奇	江河	請在右關內以×作記號，指出你猜的兇手來？	姓名	地址	你喜歡誰的照片？

參加者填妥本表格後，寄九龍彌敦道邵氏公司，封面註明「殺人者死遊戲」（五月十八日截止收件）。

董俊英昨日返港後

七人木盾賽形勢

昨雨阻木盾賽 今續舉行五場

頭場青年盃舉行爭霸戰

【本報訊】士丹利盾七人賽，昨晚因比賽進行中，暴雨驟降，致球賽無法繼續進行，足球總會昨晚宣佈，複賽週由第四場起，尚未完成之五場複賽，定今日下午六時開始，繼續在香港會球場舉行。至於半準決賽週以至決賽，則改編十六日在港會球場上演。

又今晚在木盾賽舉行前，下午四時一刻，將有一場青年盃決賽，由九巴甲與五一七爭逐錦標。

前奏曲

因昨晚的木盾賽比賽至第四場中途因雨停止，故今晚六時開始的木盾賽，亦由昨晚第四場的中巴對傑志開始，茲將今晚木盾賽序錄如下：

第一場（六時正）傑志對中巴
第二場（六時半）南華乙對元朗
第三場（七時正）南華甲對警察甲
第四場（七時半）陸軍乙對光華
第五場（八時正）小柴灣對太古

今晚第一場傑志對中巴，傑志本來是強隊，祇奈他們對七人賽的踢法不大到家，尤其是隊長高保強任前鋒（第一仗），影響威力不小。昨天傑志對中巴，比賽半場（因雨），傑志僅勝一球，今天再賽，傑志勝面較仍高，中巴速度、氣力、技術均不及傑志。

第二場南華乙對元朗，這場是六四波，南華乙較優，無論氣力與技術，元朗不是南華乙對手。

第三場南華甲對警察甲，南華甲擁有全部甲組好手，前鋒、後衛均對七人賽有經驗，而警察甲以預備組為主幹，配上兩員甲組，因此，絕非南華甲敵手。

第四場陸軍乙對光華，這場是五五波，雙方都是預備組人馬，但陸軍乙有氣力，而光華技術亦不弱於陸軍，這場波有得打，若誰的運氣好誰得出線。

第五場小柴灣對太古，這場比賽，小柴灣實力較優，太古不難被小柴灣淘汰也。茲將各隊陣容列後：（成）

（中巴）潘家駿　馬福培　曾鏡洪　梁錦雄　馮俊德　楊偉業　徐柏烈
（元朗）李炳華　趙勤榮　李炳賢　吳國忠　萬德枝　吳[illegible]馬　李彼得
（警察甲）鄧松光　阮濟邦　梁萬芳　林世濂　吳澤流　馮耀華　李永浩
（光華）陳榮錚　呂偉強　林飛利　羅子林　張仕劍　曾國華　陳錦棠
（傑志）黃兆和　司徒堯　郭有　吳添來　梁偉雄　高保強　劉志榮
（南華乙）崔國雄　羅貴生　梁建中　何志坤　鄧錦華　趙善可　梁永許
（南華甲）劉建中　盧松江　郭錦洪　梁金祿　莫振華　曾榮漢　黃志強
（陸軍乙）芬域　碧　蒂斯高　利奇連　馬士打頓　波路　奇特

第四場大雨滂沱 傑巴之戰卒取消

昨陸軍甲星島乙警察乙晉級

又：昨晚複賽週之鑼，原定第一場為香港會對星島乙，至六時零十分，賽會宣佈將原排在第二場之嘉山對陸軍甲提前舉行。六時一刻，「降班馬」之陸軍甲與「升班馬」之嘉山對抗，陸軍甲隊以烈治洋泥，且洋兵全部採長傳急攻，嘉山表來有如踢小環球，因此洋兵佔盡上風。上半場四分鐘及六分鐘，烈治連入兩球，至下半場三分鐘，烈治演「醉手把戲」，陸軍甲勝三比零。四分鐘，泰萊士逕射，托特在門前以後抽射門，四比零。六分鐘，譚萬利近射，泰萊士以手捺球，被罰十二碼自由球，方西就射入，成四比一。嘉山反攻，僅取得一角球，陸軍甲逕晉級。兩陣如下：

（陸軍甲）胡禮　麥堅　泰萊　華士　士托　巴列　南美　治特
（嘉山會）盧永勤　羅福安　紹方　譚萬利　黎生　就西　張浩田　鄧漢維

香港會對星島乙改為第二場，於下午六時卅五分開賽。星島乙佔盡攻勢，八分鐘，曾鏡光先開紀錄。九分鐘，張文治抽射，球中內柱彈入白界，球證判入，上半場星島乙勝二比〇。易場後，四分鐘，李德桐射入，三比〇。至七分鐘，李德桐傳球，劉煥濤射入，四比〇。中國再開，皮治在卅五碼外射入，成四比一。港會再反攻，惟再無建樹，星島乙以四比一得勝。兩陣如下：

（星島乙）馮良　紀魂　馮耀　張文治　曾鏡光　李德桐　劉煥濤
（香港會）賴利　馬雲　皮武　倫玲　加爭　余夫　賴

第三場東方乙對警察乙，此仗為昨晚爭奪中最劇烈之一幕，警察乙賴守將落力，終於擊退東方乙。在此場比賽中，東方乙一會得十二碼自由球，惟因射中門楣，致被擊敗。東方作仗得四次角球，警察僅得一角球，惜東方未能破關，終致飲恨。此仗展開後，兩分鐘，何鵬芬在門前三十碼犯規，會藉罷球伊云士猛射入網，警察先開紀錄。東方乙反攻，張銳淮近門失機。九分鐘，陳挺楠在禁地犯手球，林尚義主踢十二碼，球中門柱不入。上半場警察勝一比〇。易地再戰，東方乙再反攻，一分鐘張銳淮射空門，曾華鈞球出界。東方乙繼而圍攻，但朱榮華、李國華相繼射門，均為張國駒救出，警察乙以一球僅勝。兩陣如下：

（警察乙）張國駒　鄧榮根　陳挺楠　曾華　伊云士　華興　就榮士
（東方乙）譚麟　陳家齊　林尚義　李國華　張銳淮　何應芬　朱榮華

第四場，傑志對中巴，傑志只有高保強缺勤，由陳志剛替入，七分鐘，郭有交給劉志榮射入，一比〇，傑志先勝，完上半場。後因天雨宣佈改期，今日續賽，成績作廢。

•圖片說明•昨日七人盾複賽，陸軍甲擊敗加山晉級，圖為該隊全體合影，後排中立者，為最佳門將胡禮。（本報記者戌攝）

南傑之爭

戰局分析 •小旋風•

今天本來是本季木盾賽決賽之日，但因昨夜大雨，只踢了三場，今夜只能補踢昨夜未踢的五場，決賽的四場，改在明天舉行。同樣的，有資格角逐冠軍的兩隊，明夜都必須踢足三場，雖然每場不過區區的二十分鐘，但加起來三場便成為六十分鐘了，而且以七個人來踢平日十一人的大球場，這份氣力是相當重要的。以獲得最後賽週的八隊來看，第一組的爭奪可能較為劇烈。至於第二組，南華甲、乙是最強的兩隊，但無可諱言的，南華乙必然會讓了給南華甲，甚而這場波南華甲贏來可能不必花多大的氣力，這在氣力的消耗來說，南華是較傑志稍稍佔一些便宜。

因為今夜先後尚有五場賽事，然後才到明夜決賽，究竟誰能獲得最後決賽權仍未可知，不過，若以事論事，如無意外，最後決賽的兩隊當屬於傑志與南華甲，雖然假想並不能被作為一定，但對今夜的五場補賽昨天已寫過，所以不能不找出可能的兩隊來作目標提先一談。

首先我要指出，以傑志與南華的陣容來看，傑志應是勝算較高的一隊，南華因為有劉儀被困波獄而不能上陣，後防顯然缺少及一位「一夫當關」的大將。劉建中的眼力並不大好，踢夜波常常有意外的錯誤，何況還要一夜之間踢三場，能否保持同樣水準當然也有問題。中衛梁金祿與盧松江二將在速度上恰無法批制得住梁偉雄的急攻，在腳下功夫亦似不易看得牢劉志榮，在粗錢條的踢法中，恐怕無法阻攔得住高保強，單純從這來看，南華似乎是無法守得穩的。雖然郭錦洪、梁金祿、盧松江的死纏爛打精神相當可畏，但除非高保強踢來像賽眼前觸似的，只是亂衝亂撞，劉志榮既多縱步，又多誤傳，梁偉雄又快而無功，那當然是無話可說。但這種說法既不是正常，我們當然不能憑這來分析。論前鋒，則傑志是強於南華之守衛是不會錯的，至若南華前鋒的雙牛陣，莫振華近況並不好，黃志強雖佳，但既無佳妙的供應，徒然空速度衝入，恐怕是得到近門時，便已經腳軟了。中鋒中會梁漢始終使人有「不夠」之感，傑志以司徒堯與郭有踢中衛，便是這兩人的速度雖不如兩牛，但貼身緊纏與位及因之佳，卻是南下港中守衛最突出的人物，兩牛今夜勢必當速度與對方作「鬥走」，但是，傑志最後防還有一個以氣力最佳，踢法強悍的吳添來，兩牛的一口氣能握得住這樣長的時間嗎？看來還是不容易的。有了這樣比較，我當然是看高傑志，雖然傑志在決賽之前的兩仗，要比南華更花氣力，但平心而論，我看傑志還是可以贏南華的。

一守一攻各有優劣 氣力將是勝球本錢

昨天的各場比賽，第一場是香港會因人數不足，竟然破例押後舉行，由陸軍甲與加山作賽。陸軍因為體力與氣力都佔盡優勢，加山演出不特技術上不能達到水準，氣力方面吃虧更大，竟在一面倒的形勢下輸了一比四。

第二場原是第一場的賽事，由香港會與星島乙作戰，香港會實力本來不好，再加上較理想的人選不能盡出，而星島乙則精銳盡出，一攻一守都極有分寸，予取予携的勝了四比一，看來他們明晚與警察乙的一場半準決賽，將是警察乙的勁敵，即使通過了傑志，可能也是一場硬仗。第三場警察乙與東方乙之戰，是昨夜最精彩的一仗，這原在球迷意料之中。本報在昨夜的分析中已指出，在技術上東方乙是稍勝一籌，但因昨夜傾盤大雨，場地改變了，對於警察乙的傳急攻，及粗悍的踢法，較為有利。東方乙雖然敗了，但可說是輸在天時，設若在天朗地爽之下作戰，東方是不易輸的。比數是一比零，極為接近，而東方球員因體力和氣力都有不如之處，輸這波是無話可說的。

第四場傑志對中巴，這是在技術上有距離的一仗，傑志雖然遙佔優勢，但中巴的拚勁可畏，傑志諸將，在泥濘之下作戰不能不加倍小心，以免傷損，因此在上半場劉志榮贏了一球之後，便極力避免碰撞，但半場完了之後，雨勢更大，無法作賽，由球證宣判停止比賽，小組委員會的決定，把昨夜未踢過的五場聯賽改在今夜舉行，今夜有沒有雨呢？那是更難預知了。

華人足球聯賽成績表（截至五月十三日止）

（華字組）	賽	勝	和	敗	得球	失球	積分
印聯	二	二	○	○	七	三	四
愉園	二	二	○	○	六	四	四
九菓	一	一	○	○	三	○	二
演英	二	一	○	一	六	六	二
報聯	一	○	○	一	一	四	○
捷成	二	○	○	二	五	七	○
中巴	二	○	○	二	二	六	○
（人字組）	賽	勝	和	敗	得球	失球	積分
肉行	三	一	二	○	三	一	四
海事	二	一	一	○	三	○	三
東華	二	一	一	○	三	二	三
康樂	二	一	○	一	四	二	二
中華	一	○	一	○	一	一	一
珠江	二	○	一	一	一	四	一
五一七	二	○	○	二	一	六	○

•圖片說明•昨日七人盾賽，星島乙擊敗香港會晉級，圖為星島乙全體合影。（本報記者戌攝）

董俊英昨日返港後 傑志提前征菲說 已因此全部廓清

入選球員仍出戰墨隊

•騎士•

內幕新聞

華協會這次主辦墨西哥伊拉林陶足球隊訪港，經過一波三折，足球總會以通傳方式牽變大多數委員贊同，而華足聯會亦已表示接受，不料中途又殺出一個程咬金，傑志遠征軍正在墨隊行將來港聲中，突然傳出提早於本月二十日及廿一日分批出發征菲。較早以前，傑志因為菲律賓的賽期尚未編定，故將出發日期決定本月廿五日或廿七日，使能與墨西哥隊在港舉賽，然後兩隊同時飛帳。現傑志突然改變初衷，墨西哥隊于本月廿一、廿二日在港比賽之前離港，傑志是否挾天子以令諸侯，是否有意避戰，國內人對傑志遠征軍今後的動態，頗為注意。

由于九巴的主力球員已隨光華遠征，如果傑志提早出發而不與墨隊作戰，留港的足球好手有限，本港到時必鬧「兵荒」，很難組成兩隊實力堅強的隊伍，與墨西哥隊週旋。倘勉強成軍，又會影響票房紀錄。因此，主辦當局對傑志遠征軍甚為頭痛。

傑志遠征「撈手」何三星，前晚在香港會球場大發牢騷。他說：「即使菲律賓尚未編定賽程，傑志也要提早于本月二十日出發，寧願在菲律賓「捱水」，因為食宿有會長董俊英招待，也不願留港對墨西哥隊。」

傑志因何要避戰？內裡大有文章。較早以前，墨西哥隊的代表人曼堤士，與港方主辦人接洽賽程時，本港的一位足球界首腦曾決定邀請墨隊作賽兩場，一場對中國世界足球隊，一場對傑志遠征軍，兩場的收入撥出一部份為中國世運隊及傑志遠征的補助費。據說：主辦方面當時曾答允撥給傑志「五撤水」，作為遠征經費，傑志已答允出發押後。

翻前議，因為初期原定由華協會主辦，蝕本都是華協會負責，現已改為華協會暨東華三院主辦籌募善款，三院的事，所有收支都是東華三院的事，與華協會無關。原定「國腳」與「傑志」兩隊各對墨西哥隊一場，亦告取銷，改為華協隊與華聯隊，以前答允補助傑志遠征經費「五撤」，當然一併作罷。因此，傑志遠征軍的職球員表示不滿，認為主辦當局「近乎搵笨」，醒言提前赴菲避戰，態度頗為強硬。

傑志會長董俊英，昨天由菲律賓返港，傑志「避戰」的態度已告軟化。董會長與他一般認為傑志為三院籌募善款，善與人同，如果傑志不願而行，將為社會人士所指摘。

昨午華協會在大同酒家三樓召開小組會議時，傑志的副主任伍鎏源在席上否認傑志「避戰」，並表示傑志遠征軍決定在港與墨隊賽後始行赴菲。

義賽救華協

慈善攸關得過且過 莫老就心再難援例

有聞筆錄

由於權利問題，華協會對足總時有爭執，尤其足總與華協修好所訂的合約戰時遺失後，迄今完全沒有甚麼應該給予華協特惠的根據，換句話說：足總如果執到正來做，華協就將要和其他會員一樣，根據章程來享受同樣的待遇了。

足球總會許多洋委員們為甚麼會特別同意華協會主辦這次墨西哥隊訪港的賽事呢？昨午莫臨談及這個問題，莫哥仔就額頭抹汗，彷彿經過一場大戰後，猶有餘悸的。

他解釋說：任何一個站在足球總會立場的足總委員，如果要根據會章和足總在香港的地位，對於這次華協會邀請墨西哥隊是難以苟同，允許主辦的。

這原因很簡單，根據會章華協會與華足聯只能在季後主辦作為華人球員訓練的足球賽，如果對賽隊不是華人的隊伍，就是本港的球隊，也得要足總批准才能舉行。組員華協會與華足聯能夠主辦的足球賽權力是這麼小。

華協會這次邀請墨西哥隊是十分遺憾的，直到華協會先與墨西哥隊代表人蒙他士簽妥合約後，才向足總申請，這無形中是給足球總會一個難題，這是使到足球總會覺得難堪的。

他又說：這次華人委員固然站在華人立場，而洋委員們也要賞面，閉着眼睛也算成，而洋委員們總算放棄了「執到正」的看法，退了一步，把眼睛轉到慈善去了，就沒有認真計較。雖然威士頓、麥尼路曾經指出不當的道理，但他們便算沒有站出來反對，這是徇情的，而不是法定的。除非華協過一天算一天，否則華協以後主辦外隊，隨時會受到堅決反抗的根據，只要他們喜歡的話。

由於這些原因，莫哥仔認為華協會和足球總會在合辦當初，重修舊好時，雙方會經訂有一個合約，這個合約給予華協許多特惠的權利，現在這個合約已在戰時失掉了，華協會為長久計，應該設法與足球總會重新修訂合約，作為文字根據。目前這種以人事時勢的遷就，是不可靠的。「莫老」這番話的是有理，華協中人能否為下一代奠下礎石？看來成份很微啊！

•泰山•

看華人聯賽大勢

華字組以印聯、愉園、九果實力最強，人字組以海事、東華、肉行戰績最佳……

•場邊客•

從本月七日開賽的華人足球聯賽，到今天，大小戰役已踢過十三仗（其中華字組六仗，人字組七仗），各隊的實力已稍露端倪，現在的成績，華字組以印聯、愉園及九果三隊最好，印聯與愉園，同是兩戰兩勝，九果則一戰一勝，都是華字組中未嘗失分的隊伍。人字組中，以海事、東華及肉行戰績最優，海事與東華同是兩戰一勝一和，肉行則三戰一勝兩和，而康樂則以兩戰一勝一敗緊隨于後。

茲就各隊過去的戰績，與及今後所餘的賽事分析，且看那四隊出線的希望高。現在先談華字組的形勢：

印聯先後以四比一勝報聯，三比二挫捷成，愉園則以三比二分別擊倒演英及中巴，九果亦以三比零輕取中巴。此三隊在華字組中，都未失過一分，將來出線權的爭奪，相信也不出此三隊，故今後愉園、印聯及九果三隊互相遭遇時，對華字組誰獲得出線權，都有決定性的影響。

就三隊的戰績來看，九果雖然只賽過一場，但能淨勝中巴三球，實屬難得。而印聯雖然淨勝對手的球數並不多，但其對手卻是實力並不強勁的捷成與報聯，故比較起來，愉園、九果稍佔優勢。

中巴、捷成、報聯、演英等四隊，在華字組中戰績均差，看來已無緣爭霸。不過，以人們不弱的中巴，竟然兩戰兩敗，論于華字組末席，實非始料所及。其中的關鍵，除了排陣失當外，隊中較有名氣的球員提不起戰意，也是原因。

人字組由于強隊林立，形勢拉得甚緊，到今天已再無失分的隊伍了，可見各隊間的實力，確也非常接近。

海事、東華、肉行及康樂，無疑是人字組中實力較強的四隊，都具有逐鹿出線權的資格。

肉行已三度出師，對手均屬勁旅，先以二比零擊倒康樂，接着又以零比零及一比一分別與和海事與東華，共得四分而高踞人字組首席，雖然目前已失兩分，而且因陸文潤已隨光華赴泰國訪問，致鋒力受影響，可是他們今後所餘的對手，只是珠江、五一七及中華三場賽事，因此，他們出綫呼聲至高。

海事是人字組中目前僅失一分的隊伍，而且隊中大將雲集，攻守力均勻，不過，他們仍未與東華及康樂碰頭，此兩隊均為人字組勁旅，海事能否出綫，將繫于此兩仗的得失，若能闖過此兩關，出綫將無疑問。

東華甫出師即以二比一挫敗五一七，前日又跟肉行以一比一憾和，目前的積分與海事相同，但迄仍未與康樂及海事遭遇，要爭出綫權，仍須努力。

康樂雖以零比二負肉行，失去兩分，但繼後卻能以四比零大勝五一七，實力仍不可侮，而且他們尚未與海事及東華比賽，如能獲勝，出綫依然有望。

中華雖然以一比一賽和珠江，而只失一分，但全隊實力並非絕強，同時人字組的勁旅尚未碰頭，今後失分機會甚多，在人字組中，當不易稱雄。

•漫畫•等你好耐咯！（鄭積健繪）

墨西哥隊有意添食

•中黑•

田中報

經過幾許波折的墨西哥伊拉林陶足球隊來港作賽，為東華籌集善款的問題，昨天終於一切難題迎刃解決了。足總批准由華協主辦，而華足聯會爭取合辦權，亦給華協會同意，一切陰霾已散，有如雨過天青。

據聞這次墨西哥伊拉林陶隊來港作賽的，東華三院總理甘光孝、鍾錦泉，尤以小鍾是兼了三重身份，既是東華三院首總理，也是足總執委之一，更兼華足聯會主席。

昨天華協足聯主辦墨西哥隊訪港小組在大同樓頭開會時，已加推鍾錦泉為該小組副主任委員，一團和氣，人們都說和氣生財，此語不虛。現在萬事俱備，只屬企望墨西哥足球隊飛臨本港了。想不到在球季結束後，球迷還有機會欣賞強勁的外隊訪港。

墨西哥伊拉林陶隊此次東來，目的到東南亞及中東各地作籌款性質，到港只是過境性質，這隻「飛來蜢」給華協拍了，送給東華三院的。

關於墨西哥伊拉林陶隊的實力如何？相信是準備掏腰買球票的球迷所最關切的了。該隊是職業化球隊，無獨有偶，兩隊都是來自中美洲，他們的踢法怎樣？看過墨彼沙隊的踢法，可想像到墨隊的踢法，可能和墨彼沙隊如出一轍了。年前來港的哥斯達黎加墨彼沙隊，亦是中美洲的……

據說：墨西哥隊的代表人蒙他士稱：「墨隊會和南美洲阿根廷軍隊及巴西冠軍隊作賽，結果都是平手。」如果這是事實，則墨隊可能比墨彼沙強多些。雖然他們說過，墨隊希望在港多賽一場，但還未答覆墨隊的代表人，但將來客軍的要求也會被接納的，除非第一、第二兩場完全沒有觀衆，那又當別論。但不遠千里而來的足球勁旅，又怎會不受球迷的歡迎呢？還是多餘的顧慮吧！

撞「死馬」允文允武 「賣魚仔」不願遠避

球人球事 •之一•

傳來捷報，「塵三」因作戰過勇，為敵衛所傷，其兄「塵二」劉儀，極為關念，在參觀木屋賽時，頻向有關人士查詢，並紛函慰問，足徵手足情深，正是打死不離親兄弟也。

撞死馬吳偉民，以客允季後隨東征，且已入選為自由中國代表參加世運，為求有更佳演出，實不能不有所準備，故每晨早起跑圈練氣，午後操練腳頭，會無間斷。吳偉民於遠征期內，亦有寫特報紙寫稿。人說，球迷只識「撞死馬」是個五星上將，不知允文允武，是一個正牌文武生也。

「賣魚仔」鄧少康，本是老「鳥影」，球壇已久，本屆復出，擔任東方預備組及青年軍教頭，親力親為，誨人不倦，極為會長吳鐸頭，及足球部部所器重。前晚東方執委會議，決定征軍，採用雙教練，但鄧少康近因患「氣病」，醫言不願隨軍，因楊威、杜文、劉亞平等，現籌劃組青年軍……

「塵三」劉儀照，年前會奪有「最佳中鋒」榮譽，屆次代表香港出席亞運，他去年九巴四主將「賣仔」「釘仔」劉志剛、「大眼來」吳添來及「印度腳」梁偉雄，跳槽傑志後，影響在聯賽中戰績，季初敗訊頻傳，「一塵三」雖努力以赴，亦感有心無力。這戰東方，劉繼照以破斧沉舟意志，建立奇勛，而九巴躋于五強之列，此次遠征，特邀劉繼照隨軍，以增實力，昨天……

訪問寶島，已商借東方球將，擬練兵馬，推鄧少康負責教練，并使木港創辦青年杯賽，作永久紀念。季初期，由東方、九巴舉行一盃友誼賽，「保叔」楊楊保同意，于每年球季開頭舉行。

報聯大滿手，所以報聯名將，多屬星島球將。球員中以薛沛然最近因後衛梁松森受傷，被調「肥仔」薛沛然上陣，但他是無分的，最為吃香。因為「老薛」歸後，甚少練球，恐怕「甩底」，故大打太極，不顧出賽。「鏡仔」一時火傷腦筋。有人擬介紹「生菜仔」劉松生與梁換森，但「鏡仔」認為須待考慮。

夏令杯代表，前天為「老肉」王錦輝，是肉行事，陳李維寶是有份球員，曾與「酒四」李維祿發生劇烈辯論，幸得鄧蘇說和，相信一定不會有糾紛事後，一說不是不能成事，兩隊便失了感情，但王錦輝認為這……分，能否入圍，可能要看比分，要是王可以入圍，是「蒲」人所有，這……

原是星洲名將，來港後大力推動木屋賽，此次東方赴台，但無陳家寶看法各不同。「沙田馬」陳家寶，早在星洲，身手名將，很以來「沙田馬」，極盛期逝去，「鳥影」東方球迷，有緣於陳家寶甚多。原來陳家寶在星洲鄉衛力甚強，不要「小黑」媒卓然，且家屬全力支持云。

「塵二」手足情深 「鏡仔」選將頭痛

尚有內幕體育消息刊在後頁

七人木盾賽形勢

(1) 陸軍甲 1 — 屈臣 0 → 陸軍甲
(2) 五一七 0 — 東方乙 3 → 東方乙
(3) 警察乙 2 — 聖約瑟 0 → 警察乙
(4) 傑志 2 — 太華 1 → 傑志
(5) 中巴 3 — 中建 1 → 中巴
(6) 南華乙 1 — 愉園 0 → 南華乙
(7) 元朗 1 — 東方甲 0 → 元朗
(8) 電工 0 — 南華甲 6 → 南華甲
(9) 星島甲 2 — 警察甲 3 → 警察甲
(10) 東影 0 — 陸軍乙 2 → 陸軍乙
(11) 香港會 1 — 星島乙 4 → 星島乙
(12) 加山 1 — 陸軍甲 4 → 陸軍甲
(13) 東方乙 0 — 警察乙 2 → 警察乙
(14) 傑志 — 中巴
(15) 南華乙 — 元朗
(16) 南華甲 — 警察甲
(17) 陸軍乙 — 光華
(18) 小柴灣 — 太古
(19) (20) (21) (22)
(23) (24)
(25) 冠軍

娛樂世界

美艷女星阿娃嘉娜

大讚狄保嘉第是紳士

東尼

英國著名小生狄保嘉第的確是一位紳士，他的文質彬彬的風度的確是使不少人傾倒的。有一次，一位記者向美艷女星夏慧蘭提起他時，夏慧蘭想了一想說：「他的儀表與風度真是太好了。我直想不出還甚麼女人會有這麼……」星阿娃嘉……狄保嘉第，……不起的紳士，……可以想到他是多麼得女性歡喜。

不要以爲每一個女明星讚他好，你便以爲他是一個純粹的紳士，事實上，在另外一方面，他也有着他的獨特的性格，他對於金錢方面，也是非常認真的。而且他在打進好萊塢時，也是曾經經過一番努力的，目前，他每部影片的片酬是五萬鎊。

現在，一般人都奇怪的在想着，像在好萊塢那樣的環境，他又怎麼保持他獨有的風格，對於這個問題，他的答覆是：「最理想的辦法是，儘量使你的生活私人化，至於我嘛，多少錢我到底經變過多少次，以及我在早餐前，是不是先剃了鬍鬚再吃早餐，那完全是我自己的事情。」

狄保嘉第現在已經是四十歲的人了，不過，他在婚姻方面，卻仍然是獨身漢一個，在過去曾經有人說過，他是曾經想追求珍薔瑟絲的，然而結果卻是在他經過了一番苦心的追求後，卻被史釗域格蘭加捷足先登。

他在電影界勝到現在，起碼也有十年的歷史了，在這一個階段中，他曾經拍過不少的影片，起初他是在蘭克旗下拍片，後來才慢慢的轉到好萊塢去，在一年之中，他收到二萬五千封影迷的書信，所以在英國來說，他實在是一個最受人歡迎的影星。

不過他這個人對於拍戲的態度是相當認真的，在他到好萊塢之前，好萊塢的片商曾經數度邀請他到美國去，但是他卻把這一切的邀聘都拒絕了，若果把這個數字加起來，起碼百萬金元之譜，對於這一點，他的解釋是：「我並不是不想到美國去，不過在我沒有得到好的劇本之前，我卻是絕對不去的。」

他說：「在我的一生中，我曾經做過一件絕頂的錯事，即使是當他們請我在『金粉世界』的時候，我卻誤會以爲他們要我在影片裡要唱許多歌，以及又要跳許多舞，結果我拒絕了，而這個角色也就落到了路易佐丹的身上，可是後來我看過片子之後，才知道這不過是如『寶花女』一類的影片，事實上，是用不到怎樣大唱特唱的。」

事實上，如果說他在事業上犯有錯誤，即也祇是這一個錯誤而已，提到他過去的拍片經驗時，他說：「當我第一次拍完了一張影片的第一個鏡頭後，許多技術人員都走到我的面前說：『小伙子，用心做吧！』」

目前，他已經成了名震全球的大明星了。而且，他現在正與法國的一位新進女星，主演音樂家李斯德與蘇俄公主的戀史，這一部戲實在是屬於百萬金元的巨製，雖然如此，在這個戲的開拍途中，他卻曾經聲明三次準備不再拍下去呢。

他說：美國人對於工作的態度倒是非常認真的，而且他們對於有工作的人也是非常嚴厲的，就以阿娃嘉娜來說，雖然別人說她最愛在夜間出去，然而在事實上，她卻是當她夜間有戲時才出去。

目前，他在好萊塢的生活是屬於隱士型的，他平日極少出去，也極少與別人應酬，有時，祇是偶爾與忙人洛赫遜喝喝酒，由於要演李斯德的關係，所以他一有時間便要練琴，而且在六點半鐘，他便到了片廠，由此可以想像到他對於拍片是多麼認真。

說一句老實話，他的生活是恬靜的，甚至於他的導演也說他：「保嘉第先生，你這個人實是太冷靜了。」

阿娃嘉娜大讚狄保嘉第

狄保嘉第與阿娃嘉娜的合照。（右下角則係劇照。女角爲醜小鴨）

私戀　製作嚴謹

余聖譚（陳又新飾）髮妻去世後，又娶小運（林靜）塡房，老夫少妻絕不相配。余之長子炳茲與次子文瑞（金峯飾）面容酷肖，文瑞在外求學，長子則伴父在家，因年齡相仿，炳茲竟與運香私戀，事爲其父所悉，將炳茲打死，運香亦走出爲尼，聖譚亦得痛苦怪病，時夢炳茲之鬼魂出現。

炳茲雖死，卻娶翠香（鍾情飾）爲妻，拋靈牌拜堂，可謂慘苦已極。聖譚死後，將家產交翠香代管，次子文瑞回家奔喪，文瑞乃一新青年，對翠香由哀同情，鼓勵其不可因循自誤終身幸福。文瑞因爲與炳茲之容貌相似，翠香既感且愛，又造成叔嫂之間之私戀。

聖譚之弟聖清（蔣光超飾）乃一不務正業，內心奸險之徒，與在余家任女管家之表姪女翠枝（歐陽莎菲飾）私戀，倚人狼狽爲奸，欲奪取聖譚之遺產，聖清先欲強姦翠香不遂，後又姦淫了朗荷花（張意虹飾），荷花於羞憤之餘，將被辱經過訴告其私戀情人楊三（馬力飾），囑其報仇後竟懸樑自盡。

翠香與文瑞日久生情，互相愛慕，花前月下，情話綿綿，出雙入對遊山玩水。聖清與翠枝設計，請族中尊長來家，誣翠香私改遺囑，私戀乃叔，以有辱門風爲藉口，欲將翠香驅逐出余家，以遂其能代管產業之陰謀。

不料翠香與文瑞早已成竹在胸，翠香先將地契財產交予文瑞；而文瑞亦當衆宣佈翠香沒有爲死鬼守節之理由，及其決心與翠香結爲夫婦之決定。

至於「小運莊」之產業，文瑞已勸走出爲尼之小運還俗，「小運莊」既是聖譚爲紀念小運而正名，今後則由小運負責管理。文瑞與翠香結婚後，均繼續求學，不擬在家久居。

聖清與翠枝見目的未達，憤羞成怒，叫鬧不已。正在難以分解之際，荷花之情人楊三挑帶荷花被聖清強姦而死之情據，偕同警察前來「小運莊」，將聖清逮捕，并揭發聖清與翠枝朋比爲奸之一切陰謀罪狀。

翠枝至此原形畢露，反被余姓族長趕出「小運莊」之外，不准其再入余家之門。

文瑞與翠香離家之前夕，小運決定將「小運莊」之房屋財產辦一「育德學校」，以普及教育，灌輸新思想給第二代，免再發生此種因循舊禮致之不幸悲劇。

這，就是新華公司出品的「私戀」故事大要，製作嚴謹，編、導、演均無懈可擊，是一部不可多得的哀豔文藝巨片。（鷹聞）

碧姬巴鐸在新作「魔鬼尤物」中與情人幽會一幕

十三張講座（後）

一啤的比重

在十三張技術上的研究，只就一般而言，比方張到啤，只分若干啤，在頭道或二道或三道，又分啤之大小，概括而已，沒有討論到啤之大小居大在戰鬥力上的比較。誰也知道2啤輸給A啤，又輸給任何一啤；6啤可贏四級，而輸八級，但必要在對啤，而又同在某一道時才有得比較。在討論時，只說有啤無啤，不能逐啤研究也。比如在頭道，AKQ是無頭中最大的，要在無頭碰無頭才有得說，實際上概稱無頭；無頭對啤頭，其輸給2啤與輸給A啤，初無異致。說到啤的運用，在各道中，只能由一啤到兩啤。頭道的一啤，在一百個格當中，居頭道各格的第二位（第一位爲三條），二道各格的第八位（以上爲兩啤，三條，順，花，夫虜，四條，同花順），在三道亦同樣。可知一啤在頭道，其戰鬥力極強，而在二道或三道則不強，無可否認。不論有無頭的觀念，必要知道頭道啤比宜最大，可爲你爭取一道，勝負攸關。假若有兩個人，同有擺牌上的偏見，一個愛擺頭，能有最小的一啤也擺，另一個不擺頭，永遠愛擺兩啤二道，則比較之下，寧取前面的一個，蓋兩啤在二道，只居第七位，固不及頭道一啤能居第二位。這是不計環境因素而言。

倘若頭道的一啤是最大的A啤，不消說，必以最大的一張零牌作配牌，以免碰頭時吃虧。A啤配K，一如AKQJ9同花，僅大于夫虜。至於A啤在二道，更要注意配牌，必盡量以三張較大的零牌配上，亦防礙頭。倘若其上的頭道的啤，屬于J以下的，其一雙配牌可以不考慮，除非K啤或Q啤，才酌量情形辦理。因爲A啤在二道的礙頭機會一如在頭道那末多，不能不擱。

愛擺二道兩啤的人，當拿有A啤及別一小啤時，可能擺無頭兩啤，其理由爲最大的兩啤，仍屬偏見，因爲這樣的二道，其頭道最大僅爲KQJ三，任何有A的無頭也要輸。尤其做莊，自己奪了A啤而拼作兩啤二道，則頭道除了輸給任何啤之外，其不屬于自己的另外兩雙A，若別家分拿，放在頭道，則已家頭道起碼輸與兩家；若在別人手中成了啤，放在頭道固然吃敗，放在二道，則其用啤碰啤時，頭道較小之啤亦吃敗。其餘兩家，連一隻A也不見面的，更可能被逼衝頭，不論任何小啤，亦必吃敗。是故莊家不宜取這下策，以免吃眼前虧。㊂㊅

國片在康城初報佳音

「倩女幽魂」大獲讚許

這幾天來，本港的電影界以及其他人士都注意着正在舉行的法國康城電影節的發展，本月初曾有消息傳來，說雲集在康城的各國電影人士，對代表自由中國提名參加影展的一部邵氏出品彩色片「倩女幽魂」，甚爲看重，同時影展大會方面並擬邀請該片女主角樂蒂赴法參加這項盛會，但是，因爲樂蒂忙於拍片而無暇前往。

上週日，令人興奮的消息再度傳來，消息中更明白表示這部「倩女幽魂」影片，於週末放映後大獲觀衆讚許，據路透社從康城發出的新聞報導說，康城電影節的觀衆，今天終於看到了一部他們高興的片子——「倩女幽魂」。並說這個迷人的童話故事，精緻彩色、音樂、演技都能使觀衆滿意，尤其片中女主角樂蒂，她的美貌迷惑了觀衆，觀察家們認爲，這影片頗有得獎的機會。

此外法國新聞社的報導更說，自由中國的影片「倩女幽魂」贏得了熱烈的讚賞。這多姿多彩的中國鬼故事片可能得到任何獎項，因爲它抓住了大多數康城的觀衆，這是遠東影片稀有的情形。

從上述的消息看來，「倩女幽魂」影片在這項具有重大意義的國際影展競選中，已贏得了重要的第一回合的勝利，使其獲獎的機會大大地增高了。

這自然是可喜的好現象，如果「倩女幽魂」在康城奪得錦標，比較亞洲影展得獎還要更隆，更是難能可貴的。

「倩女幽魂」之所以能受到國際人士的重視和讚揚，是該片製作的優越。彩色、音樂、演技都有精出色的表現；加以有一個新奇而動人的說鬼故事，它吸引了觀衆的欣賞。目前，當決定該片參加影展競選時曾許爲報導，指出這雖然是個鬼的故事，但主題富有人情味，而且故事情節佈局的奇妙，描寫曲折入微，有「出於幻域，超於人間」的獨持風格，這在外國人士看出，自有一新新奇感的吸引力。

近兩三年來，歐美電影製片出品已以表現東方色彩的故事爲時尚，這一轉移說明西方人士對東方事物發生了極大的興趣，而「倩女幽魂」卻是純粹表現東方色彩的影片，並且更是中國古典文學與電影藝術融合之佳作，這便是它受到西方人士喜愛的主要因素。

至於該片女主角樂蒂，這位具有中國古典美的女明星，她因拍片而未能應邀出席此項盛大的影展會，自然是令人感到遺憾的事，否則她在各國影星中必能搶盡鏡頭，那是可以預料的。

這令人興奮的好消息一再傳來，正如目前的亞洲影展一樣是標誌的先兆，現在許多人都在注意着此項競選的發展，尤其是邵氏公司方面，正以熱烈的希望在等候着大喜訊的來臨。

別針、佛像、鎗聲

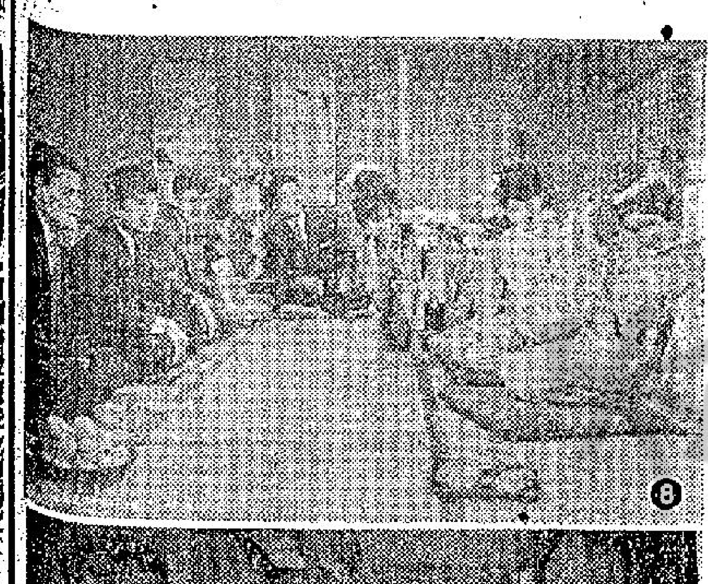
一交織成黑夜槍聲一

「別針」，是女性的裝飾品之一，「佛像」，是善男信女們所膜拜的偶像，象徵和平吉祥之物，「鎗聲」，是殺人的兇器。這三件性質不相同的物體，混合在一起，卻構成了一部令人驚心動魄的奇情偵探鉅片「黑夜槍聲」。

「黑夜槍聲」片裡的這別針、佛像、鎗聲三件物品的穿插，是合乎整個劇情的需要，同時，也可說是整個故事的骨幹。別針是代表戲劇的啓幕，通過了這把鎖，才開啓出了這個故事的大門，引起了這個戲劇的高潮的火併，佛像是黑社會裡的爭取物，也是戲劇的高潮的，警方所要捉獲一大贓物，鎗聲是戲劇的效果，啓示了觀衆，邪不勝正，眞理永遠是對的，邪終於是要向眞理低頭的。

本片由李麗華主演，喬莊、莫愁、蔣光超、李允中、陳又新、朱牧、唐眞等聯合演出。

「玉女擒兇」



㊆百合子爲了搶新聞，所以常常跟踪着蒙鐸參，甚至當了他的秘書。蒙鐸參是一個多心的人，他因此也向百合子展開追求，引起了夢美的嫉妒。

㊇有一次，加藤偶與高瀨等吃飯時，心生一計，便去到蒙鐸參旅館偵察。終於他們和百合子都發現了蒙鐸參并不是香港人，而是日本的販毒頭子，殺前田的人，就是他主使的。

㊈當三玉女知道蒙鐸參是壞人時，便一同去捉他，但反爲他命黨徒等把她們監禁於地下室。她們便用了「迷魂術」軟化了三個惡徒，并把他們打倒。此時多木、加藤、高瀨也趕到，便六人一起把蒙鐸參擒獲了。

㊉「日本週刊」用頭條幅把百合子和多木合寫的「侍者與姐兒們擒兇記」刊載了。那三對擒兇的青年男女，在這件事件後，也相愛起來。（劇終）

聘請匈牙利教練訓練

墨西哥足球技術兩年來進步極速

哥斯達尼加亦要稱臣

·羅通·

新聞以外

昨再訪墨西哥伊拉爾隊代表蒙他士，與之談到墨西哥足球發展史時，蒙他士表示，墨西哥足球，有史以來，最榮譽的是去年五月廿四日以二比一擊敗英國隊。這一仗雖然未必是墨西哥隊演出最好的一次，但由於這一仗的勝利，已使到世界各國，對墨西哥足球技術，刮目相看。因此，墨西哥足球總會對發展足球運動，更加重視。墨足總現已請了一位匈牙利足球明星柯夫担任教練，而且擊敗英國隊也是柯夫一戰成名的，但是，墨足總仍認爲對墨西哥隊之足球成就未够，希望將來能與南美洲之巴西、阿根廷、烏拉圭各國看齊，因此便再請一位專門負責於比賽時作戰界運用的教練，務求使到墨西哥足球水準，達到世界一流地位。

蒙他士更表示墨西哥雖然水準未及南美的巴西、阿根廷、烏拉圭各國，但在北美洲和中美洲，卻居於老大哥地位，亦是北美和中美洲的足球王國。

說到墨西哥在本國對墨外隊的歷史時，不但中美洲技術最佳的哥斯達尼加，經常要俯首稱臣，就是強如巴西、阿根廷的冠軍隊亦經常在墨西哥京城鍛羽。歐陸勁旅如捷克冠軍隊，瑞典的宇哥登，亦曾爲墨西哥隊的腳下敗將。

他又說墨西哥除了參加世界盃賽外，很少有球隊前往歐洲、亞洲及澳洲遠征，但前往南美洲、中美洲及北美洲，則屬常慣，因爲墨西哥隊以往參加過五屆世界盃賽，均能夠擊敗北美和中美洲的勁旅而獲得決賽權，但是一到達決賽階段（只有上一屆曾打和威爾殊），均屬一敗塗地，所以，墨西哥隊在歐洲和亞、澳洲足球圈中人士的眼中，便印象不深了。

自從去年一舉而擊敗有世界足球王國之稱的英國國家隊後，聲威當然不同了，加上墨西哥足球總會的努力求技術進步，所以墨哥國內的足球水準，亦爲之提高。現在墨西哥的十四隊甲組聯賽隊伍，每隊技術相差不大，這顯示出，墨國的足球水準，已普遍的提高。

談到墨西哥近兩年來戰績，蒙他士列出如下：

一九五八年世界盃賽，墨西哥在預賽中，勝加拿大三比〇及二比〇，勝美國六比〇及七比二。複賽對哥斯達尼加第一戰勝二比〇，第二仗一比一打和。前往瑞典決賽，與瑞典、匈牙利及威爾斯編入第三組，結果一比一和威爾斯，〇比三及〇比四敗與瑞典及匈牙利出局。

一九五九年奪得北美洲盃冠軍，參加者有美國、古巴及墨西哥。

一九五九年中美洲聯邦盃賽，參加者有：尼夫、安弟尼斯、哥倫比亞、哥斯達尼加、古巴、沙維多、瓜地馬拉、海地、洪都拉斯、占美加、墨西哥、尼加拉瓜、巴拿馬、波多黎各、威尼蘇拉等十五國家，冠軍爲墨西哥奪得。

一九五九年四月，墨西哥隊遠征中美洲和波多黎各，結果全勝而歸。

一九五九年五月廿四日，墨西哥隊擊敗英國隊，勝二比一。

一九五九年與哥斯達尼加作賽兩場，均僅勝一仗。而北歐瑞典的宇哥登訪問墨西哥，也輸了一比三。

·圖片說明·　昨日七人盾賽陸軍甲打班加山，圖爲加門將躍高，以拳擊球之影。（本報記者戊攝）

體育

十爭九因錢

華協華聯因財暗鬥

·長江·

華人足球聯會對於華協會主辦足球比賽，一向就認爲他們是「好做唔做」，使犯華足聯的權利。

從蕭九皋一代開始，華足聯對華協辦理足球賽，就覺得他們「撈過界」。不過，當年邀請外隊不像現在這般容易，球場的容量也僅得一萬多些，換句話說，利益沒有現在這樣可觀，當時的爭，只是爭實而已，不像現在這般複雜。

華協會這次主辦邀請墨西哥隊訪港，雖然是代表東華三院辦理，涓滴撥歸慈善，作爲建築第一中學的基金，但是，華協會這般賣勁，他們也應該「禍有攸歸」，那就是東華三院主席總理們，將視乎華協會辦理這次賽事的總收益，準備由他們掏腰包，捐給一半給華協，作爲消繳租金之用，以示投挑報李。

華協會獲得這個報酬條件，華足聯人士當然覺得有些瞧不過眼，於是乎議論紛紛，華協會是一個相當於香港體協會這樣一個華人最高體育機構，事實上參加華協會的就是各種運動的聯會，任何一種運動都應該交由所屬的一個聯會辦理才對，華協會自已伸手代勞，就是越權，這是任何一個運動的聯會不能忍受的，華足聯是首當其衝的一個。

華足聯若干委員均曾指出：如果華協會這樣做，那麼其他運動華協會爲什麼不親自主理呢？諸如籃球、排球、乒乓、游泳之類，尤其若干新興的運動，如羽毛球、拳擊之類，華協會尚未有聯會者，華協會應該親自主持倡導了，然而華協會對這些明知虧本的運動，顯然提不起興趣，因此，他們認爲華協會特別熱心偏愛於他們的足球賽，完全是與華足聯爭權利，華足聯不能再忍受了！

華足聯對華協會的要求，結果被接納了，那就是這次邀請墨西哥隊的球票，印上了華協，華足聯會辦字樣，但是，鍾錦泉是有附帶上聲明的，祇此而已，沒有其他要求，是否這樣簡單便[illegible]。

從昨天下午幾位華足聯人士的談論看來，華足聯很有可能會在華協會本屆改選時「退出華協會」。

道聽塗說

南華已定組班大計　將有「外援」

傳兩員大將要下山

·尼克·

南華「少林寺」乃一個具有悠久歷史的體育機構，其大選工作，爲芸芸華會中最早的，關於它下屆「新閣」人選，先後經過初選及複選的階段，已公佈了男子代表五十人，女子代表廿五人，決定於十八日在加山場館，舉行會，「新閣」各部人選便正式產生。

按照「寺例」，雖選出的男女子代表共七十五人，但並不一定是未來「新閣」人員的，仍可能臨時推薦出財才俱備的新人入閣，理由是增聘執委名額四十名，便可從這裏殺出。

此次「少林寺」改選，據稱是風平浪靜，爲的是本屆首推出「財閣」人物主持會務後，在會庫捉襟見肘狀況下，能按步就班使經濟趨於好轉，固可穩定了償還場地公債的數字，且還極力展開會所等建設，尤其是足球部與各部成績表現不錯，應下足球隊軍費，適符季初理想預算，收支本可平衡的，不過因爲季內有「肥油」何祥友、「阿拙」劉建中及「牛仔」莫振華三人，先後遭過嚴重損傷，耗卻一筆頗大的醫藥費，否則不會有赤字的。

基於上述原因，所以當日前依照傳統習慣，在大選前夕假華商會所舉行元老會議時，「老元戎」郭贊亦有出席，對會長王淨森、張鎮漢、羅光，主席張錦添、關如彭、鍾錦泉，足部主任李添與陳桂初等，大加推許，除任滿兩年功成身退者外，其餘人物，都是會方倚畀正般的，因此，遂圈定了下屆人選上沒有什麼大變動。

據悉：經過華商會高峯會議之後，已底定了下屆各部支柱人選，主席張錦添，未來主師陳桂初雖一度盛傳，將有讓賢而欲退位讓賢，可是被重臣們三言兩語，懇切挽留下俱已答允就任。

高峯會議席上，曾討論到下屆軍費預算計劃等問題，大致已決定比本屆縮減預算數字「兩盤」，組班計劃亦已擬定。

據某運員吐露，下屆將有一二大將須要援助友會，在「拉勻打」口號下而下山，「少林軍」將以大部份新血姿態出現。並已暗示了擢升兩員新血爲後衛，勸令勤加操練及隨隊外遊了。觀乎南華最近之華協杯賽出戰人馬，即爲明證。

大牌日記

·阿拉·

這一天：問題波迫於環境　找外快手法不同

今日寡人一名走上去天上天飲午茶，見到「醜美竹」祝壽及「馬仔」馬行田在飲茶，招呼我坐埋去，祝壽道：「拉哥，今日點解淨係你一枝公呀，你地波士同班友呢？」我道：「佢地成班去了游水，我冇去呢。」馬行田問我爲甚麼不去游水，此人問咁多嘢做乜，我只好道：「冇乜點解嘅，唔鍾意就唔去啦。」祝壽道：「拉哥，碰得咁啱，呢餐茶我請。」我微笑道：「何必客氣，大家兄弟，邊個請都係一樣，埋單先至知邊個請。」祝壽道：「唔得，呢次無論如何由我請，當我孝敬你的大牌。」我笑道：「哈哈乜叫大作高帽？」祝壽道：「老實講吧，下屆有好處，帶挈我落班，上屆捱義氣捱到够了，義踢了一年！」我詫異道：「眞係咁慘！有的車馬費嗎？」祝壽道：「話冇又唔得，季初時有過一個月，以後就一個仙都冇了。」馬行田道：「冇都唔怕，你班友冇車馬費都一樣照打，又不同打法咯。」我明白馬行田的話裡有因，便道：「雖然係冇又冇帳打法……田道：「咁樣又唔係呀拉哥，如果人家發足車費你，你不能咁隨便了。」我問道：「究竟得唔得呀？」祝壽道：「多又殺少又殺，搵番多少餉補嘅，唉！大佬，成年義踢嘥，踢傷了連醫藥費都冇，如打波而請人替工又要錢，唔係咁就有辦法頂了。」我不同意的道：「如果時時如此，我不贊成，應該要等一個機會，整一次就够一年唔使用，多一次就够飲茶睇跳舞至好咯，好似在沙灘上濕濕下腳，得做衰自己。」祝壽道：「拉哥，我地點同你，我地呢班波牌不响，一來冇咁大資本來搵，大生大死係要你地先至得嘅。」我聽了想落又係，於是問道：「咁你得搵有？」祝壽道：「睇補車馬費多的啦。」馬行田道：「你地個班主又不雪藏你地，都算好了。」祝壽苦笑道：「重講雪藏？你都冇車費畀人地，同你打已經係好了，還敢雪藏！同時成班兄弟約定，有路數大家齊齊商量，不論派個田塌，有冇的出嘢都係一樣有福同享，問你雪藏得幾多個？」馬行田道：「別的隊打襲的就有人提出檢討覺得滿天神佛，但係你地當係咁樣又冇的事，絕對有問題，我眞佩服你地手段高明了！」祝壽笑道：「哈哈，大佬，唔好駡我好嗎？都不過係士急馬行田咯。」馬行田佯怒道：「又搵我來開玩笑。」我道：「並不是佢地手段高明與不高明問題，引起人們懷疑，事實佢地係弱隊，大人物又不去看弱隊打波，他們弱隊比賽，所以時時干涉強隊又話乜又話物，弱隊打成勁隊地就有眼睇了，這樣就安安穩穩的過骨啦。」馬行田道：「又係嘅，講起來打弱隊並不是好搵，掛！」祝壽道：「我就不想了，拉哥！一於撐帶我！」我道：「亦得……」[illegible]